

CONSERVAÇÃO DOS DE

RUBEM BRAGA

Presta, o governo, informações sôbre as refinarias

Durum...
Durum...
exatamente. Quando a polícia foi,
os casos se regule pelo decreto nú-
mero 4 071, de 12 de maio de 1939.
Na espécie, ainda em vigência no
prazo, envolve a intercessão que a
disponibilidade do terreno tenha de

O fato, porém, é que a refinaria do Distrito Federal tem providenciado a compra oportuna de petróleo, com garantia de 90 dias.

A delegação que irá a Montevideu

de Justiça, foi rejeitada o projeto que estende aos membros das Assembleias Legislativas as concessões do artigo 1º e um parágrafo único da lei n. 14 de 1947.

(Exames de sangue, urina e suor, etc. — Vacinas antigênicas — Tubagens — Diagnóstico, prevenção da esquistossomose)

da Justiça, foi repetido ao projeto que entende aos membros da Assembléia Legislativa, em conseqüência do artigo 12º e seu parágrafo único da Lei n. 14 de 1947.

rente, quarta-feira, às 8,30 da manhã.

DR. EURICO FERNANDES
Diretor dos Concursos

rente, quarta-feira, às 8,30 da manhã.

DR. EURICO FERNANDES
Diretor dos Concursos

Navio em chamas cheio de turistas

INTRODUÇÃO AO RELATÓRIO DO BANCO DO BRASIL

Foi difícil o ano de 1938, mas a perseverança na execução da política econômico-financeira do Governo permitiu que se tornassem evidentes os sinais de recuperação econômica do país.

Após o decurso de três anos de vigência dessa política, justo é reconhecer a situação com que teve de se enfrentar o atual Governo, em janeiro de 1939, época do início de sua gestão.

Durante o ano de 1938 muito se tinham agravado os danos econômicos, financeiros e sociais do mal inflacionista que, a partir de outubro de 1938, acometia a Nação.

No período ocorrido entre 1930 e 1938, portanto 15 anos, sofreu o meio circulante um acréscimo de 14.630 milhões de cruzeiros, com a agravante, ainda, de terem sido lançadas na circulação, em jorros contínuos, no sexênio 1940 a 1945, emissões de papel-moeda, cujo volume atingiu ao alto valor de 22.564 milhões de cruzeiros.

Em 1938, portanto, o meio circulante em 1930, passara o meio circulante a 2.835 milhões de cruzeiros, em 1945.

O potencial monetário ascendera de 5.200 milhões de cruzeiros, em 1930, a 41.000 milhões de cruzeiros em 1945; tomando-se 1930=100, seu índice chegara a 798.

O índice do custo da vida, na base 1930=100, elevava-se a 267.

As sucessivas emissões de papel-moeda, que se fizeram através da Carteira de Redescantos, cujo regulamento sofreu reiteradas modificações, no sentido de lhe adicionar a rigidez de funcionamento, provocaram forte desajustamento monetário e, em consequência, todos os desajustamentos econômico-financeiros próprios da inflação.

A Carteira de Redescantos constituía, depois de 1930, a máquina que produzia, até 1945, mais avolumada, a inflação monetária. Em vez de agir como mecanismo de fomento à produção, passara a funcionar, em virtude de mecanismos oriundos da pressão de várias ocorrências financeiras, como aparelho propulsor de especulações. De 1939 em diante, até 1945, a Carteira de Redescantos operava em redescantos bancários sem qualquer restrição, por terem essas operações provocado emissões sucessivas de papel-moeda, sem que tivesse havido previamente aumento de produção, agravando-se o desequilíbrio econômico do país.

Pode-se avaliar a situação econômico-financeira do país, em 1945, pela declaração feita pelo Governo Ditatorial, em 2 de fevereiro de 1945, através da exposição de motivos do seu eminente ministro da Fazenda, justificando a criação da Superintendência da Moeda e do Crédito. Nessa exposição, o ministro da Fazenda afirmava peremptoriamente que:

"A inflação, em sua obra de desorganização da ordem econômica, criou uma situação caótica, impossível de controlar".

Tal situação tornou-se agravando a passos largos, de modo que ao atual Governo, no início de sua gestão, a 31 de janeiro de 1946, em verdade coube deparar-se com o caos financeiro e econômico, que a Ditadura se ativera "impossível de controlar".

Até outubro de 1945 tinha ocorrido imensa e devastadora desorganização da ordem econômica do país. Com a criação imediata de um novo sistema econômico, com consequências econômicas, sociais e morais decorrentes das enormes perturbações dos preços. As especulações e os golpes de especulação constituíram atrativos. A produção das fortunas e as dissipações dos novos ricos da inflação agravaram os sofrimentos dos novos pobres, que viviam de salários, rendimentos fixos e vencimentos.

A essa perversão da inflação já havia produzido a instabilidade do meio econômico e social e os costumes muito tinham decaído. Pelas repercussões da especulação monetária sobre o Estado arruinava-se a unidade política da Nação.

Foi nesse pesado ambiente que se iniciou, a 31 de janeiro de 1946, o atual Governo.

Teve, ainda, o novo Governo que se deparar com uma gravíssima crise bancária, resultante das especulações geradas pela inflação de crédito, e com amplitude muito superior a que a liberdade que, de que os Institutos, Caixas Econômicas e Autarquias efetuavam depósitos em bancos particulares, onde as taxas eram superiores as do Banco do Brasil.

A especulação criava um mercado de procura de depósitos em bancos elevadas comissões; bancos e casas bancárias tinham sido fundados em profusão em todo o país; pessoas afeitas a técnica bancária, atraídas unicamente pela ideia de lucros fáceis, tinham obtido cartas-patente para criação de bancos e esses haviam surgido como cogumelos.

Aqueles mencionados depósitos de institutos bancários, atingindo mais de 1.300 milhões de cruzeiros, haviam sido utilizados, no Rio, quase exclusivamente em operações de especulação imobiliária, criando assim um novo mercado que tivera desenvolvimento rápido e altamente lucrativo, ocasionando a alta de preços dos imóveis e dificultando a vida de todos em benefício de meia dúzia de especuladores.

Essas especulações tinham ocasionado, ainda, o sacrifício da produção agrícola, a transferência de braços do interior para as obras vultosas que se promoviam nos grandes centros, principalmente no Rio de Janeiro, e a perda de recursos para o desenvolvimento da produção de papel-moeda e a expansão indiscriminada do crédito bancário.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

A execução orçamentária, no exercício de 1947, encerrou-se com um "superávit" de 490 milhões de cruzeiros.

...

Em 1948 acentuou-se a melhoria da situação econômico-financeira. O Banco do Brasil continuou a financiar normalmente as safras dos principais produtos do país, prestando ampla assistência financeira, não só aos produtores, através da Carteira de Crédito Agrícola e Industrial, como também aos comerciantes, pelas Cartas de Crédito Geral, dentro das prescrições regulamentares pertinentes a cada espécie de operação.

Não obstante esse amparo às atividades econômicas da Nação, iniciada em 1948, a campanha de propalar as mesmas acusações. Por ser a política do Governo a de combater a inflação, não se tem com ela conivência os inflacionistas e, por isso, tentam invadir-na por todos os meios.

A vozaria feita em torno da "escassez de numerário" constitui apenas mais uma etapa da luta empreendida pelos inflacionistas contra o Governo, para forçá-lo a emitir largamente, favorecendo assim as especulações e os lucros excessivos de uma minoria de privilegiados, com o sofrimento atroz da maioria do povo brasileiro que vive de salários e vencimentos ou rendimentos fixos.

A situação assestou-se muito a uma outra que se formou, em meados de 1947, provocando o clamor de certa imprensa contra a passividade do Governo ante a iminente debacle econômica da Nação. Também, naquela época, se clamava pelas emissões de papel-moeda para evitar o aniquilamento da economia brasileira e erguer-se, até, vozes inflamadas no Congresso advertindo o Governo e pressagiando o colapso econômico do país.

Entretanto, o ano de 1947 se findou com "superávit" orçamentário, numa situação de pleno emprego e de prosperidade para a economia brasileira. A campanha de 1948 surgiu com o clamor em volta da "escassez de numerário" e apelos a emissões de papel-moeda como providência salvadora.

Procurou-se, mesmo, fazer publicidade sobre os benefícios das emissões de papel-moeda, chegando-se até ao paradoxo de afirmar que, para o combate à inflação, mister se tornava emitir largamente, visto só assim ser possível conseguir-se o aumento da produção.

Asseguravam, ainda, os emissoristas que, mediante o aumento da produção gerada por novas emissões de papel-moeda, se conseguiria absorver o excesso dos meios de pagamento.

Em maio de 1948 atingiu ao auge o clima dessa campanha e contra o Banco do Brasil desferiram os adversários violentos ataques, proclamando sempre que de sua política de crédito provinham todos os embargos com que se deparava a economia da Nação.

Mas, não obstante esses ataques, o Banco do Brasil, firme e serenamente, foi executando a política econômico-financeira do Governo e a jamais faltou com a sua assistência à economia de São Paulo ou de qualquer outro Estado brasileiro, não se descuidando de ampliar a produção e financiando-a sempre de acordo com os dispositivos que lhe regem a condução de créditos.

Não pôde, porém, atender a muitas pretensões de financiamentos desmedidos, incompatíveis com as possibilidades de seus recursos. Conviém ressaltar um paradoxo: ao mesmo tempo que os adversários da política econômico-financeira do Governo afirmavam haver diminuído a produção, também reclamavam maiores financiamentos para atender à mobilização das safras, visto serem elas abundantes.

Outro paradoxo foi a volumosa exportação de produtos agrícolas. O caso do milho é muito expressivo: se a produção agrícola diminuiu de 1946 a 1947, o milho que se exportou em 1946, 1947 e 1948?

Os algarismos seguintes esclarecem o assunto:

EXPORTAÇÃO DE MILHO			
Anos	Toneladas	Cr\$ 1.000	
1945	188	255	
1946	123.016	153.336	
1947	186.045	245.369	
1948	110.961	183.032	

De maio em diante foi se acentuando a melhoria da situação econômica e a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

Para a economia brasileira, a melhoria da situação econômica, a abundância das safras tornaram a perspectiva futura.

"A solução que propusemos não foi a de negar novos créditos à agricultura. Superamos o que o crédito fosse concedido em montante limitado e que o Banco do Brasil reduzisse outros créditos em montante equivalente. Tal política desviaria créditos da indústria e do comércio para a agricultura e seu efeito seria provavelmente anti-inflacionário".

"Tememos que as restrições do ano anterior desapareçam e o crédito bancário se expanda consideravelmente".

"Não podemos deixar referir este paradoxo: um Governo verdadeiramente desleixado de limitar a inflação e que alcançou algum êxito nessa tarefa, está sendo forçado — pelo desejo de elevar o nível real dos salários e facilitar os financiamentos à agricultura — a uma política de crédito que somente pode acentuar a inflação".

"Cumprir-se evidenciar ao Brasil que para se impedirem novos aumentos de preços só existe um meio, que é a redução drástica do crédito".

"Havendo acentuada escassez de crédito também se reduzirá de modo significativo grande volume de investimentos".

E' inegável a importância dos comentários e conceitos transcritos, embora, ao mesmo tempo, revelem a incompreensão do ambiente brasileiro por parte dos eminentes técnicos que subscreveram o Relatório sobre a situação do país.

Geralmente os peritos financeiros são ortodoxos e examinam as situações com muita rigidez, esquecendo-se sempre de computar, em suas apreciações, o fator psicológico, que é importantíssimo.

Uma coisa é estabelecer regras e planos para solucionar problemas econômicos e outra aplicá-los.

Quase sempre os planos econômico-financeiros delineados em gabinetes de estudos, onde todos os aspectos dos problemas a resolver são minuciosamente examinados, sofrem decepções quando postos em prática.

São os imponderáveis fatores psicológicos a causa de tantos insucessos.

Quem executa uma política econômico-financeira precisa ter a atenção constantemente voltada para esses fatores, cuja apreensão é muito difícil. Agir drasticamente em matéria econômico-financeira constitui política incompatível com o estado atual do mundo.

Nem mesmo nos países de regime totalitário poderá ela ser realizada. Uma boa política econômico-financeira precisa ter rumo definido, mas forçosamente requer a flexibilidade necessária à atenuação de reações desfavoráveis que de modo inesperado possam ocorrer no campo das atividades econômicas.

Apesar de a situação brasileira, não se dispuseram os peritos estrangeiros a pesquisar os acontecimentos desenvolvidos no país durante o período decorrido entre 1930 e 1945 e nem considerar as imensas dificuldades que o Governo atual teve de vencer desde o seu início em janeiro de 1946.

Se tivessem analisado a situação brasileira naquele período veriam que, de 1930 a 1945, nenhum exercício orçamentário se encerrou com "déficit", e que, depois de 1946, com saldos se têm encerrado os exercícios financeiros.

Bastaria esse fato para evidenciar o esforço do Governo em promover a restauração financeira do país.

Aos signatários do Relatório sobre a situação brasileira também não interessou qualquer pesquisa acerca das emissões de papel-moeda naquele mesmo período de 1930 a 1945, e no de 1946 a 1948, de responsabilidade do atual Governo.

Se indagações a esse respeito tivessem sido feitas, aos peritos estrangeiros não teria passado despercebido o estancamento das emissões de papel-moeda depois de 1946, fruto exclusivo da política econômico-financeira do Governo atual.

Constitui, ainda, grande lacuna o fato de não terem os técnicos considerado, em suas apreciações sobre a situação brasileira, a influência dos fatores políticos, decorrentes da passagem de uma época de longa ditadura para um regime constitucional.

Mas o Relatório dos peritos estrangeiros teve o grande mérito de realçar a injustiça da campanha empreendida contra o Banco do Brasil pelos adversários da política econômico-financeira do Governo.

Esses adversários acusam o Banco do Brasil de estar restringindo o crédito; os técnicos estrangeiros censuram-no por ampliá-lo. Reclamam os adversários crédito agrícola e afirmam que o Banco do Brasil o reduz; acentuam, entretanto, os peritos estrangeiros que o crédito agrícola é perigoso, declaram que o Banco do Brasil, o está expandindo e encarecem a necessidade de uma drástica redução.

Mas, apesar dessa divergência de julgamento, proseguiu o Banco do Brasil, sereno e confiante, na sua alta missão de sempre servir a economia da Nação com o constante objetivo de lhe assegurar um contínuo progresso.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

A qualidade principal de um instrumento de circulação é a sua elasticidade, isto é, a facilidade de aumentar ante as necessidades da atividade econômica e, em seguida, diminuir quando a pressão se atenua, impedindo, assim, tanto um excesso de moeda em circulação quanto uma acentuada escassez em face das operações efetuadas.

Nas épocas de safras deve haver expansão de circulação monetária para corresponder à intensa procura de moeda indispensável ao escoamento das safras.

Se houver inflexível rigidez de circulação nessas épocas ocorrerão grandes dificuldades consequentes à escassez do numerário indispensável ao movimento das transações.

Em seguida, após o escoamento das safras e a liquidação das transações, sobrevirá superabundância de moeda, precisamente em ocasião da pouca procura para aplicações legítimas.

Essa abundância de moeda só aproveitará aos especuladores. Por isso, tanto a inelasticidade da circulação como a do crédito constituem um incentivo à instabilidade dos mercados monetário e financeiro.

O escoamento das safras provoca uma multidão de transações que se manifestam em efeitos comerciais, que, descontados pelos bancos, vão depois ser redescantados nos institutos de redescantos.

Pagos esses efeitos nos vencimentos, deverá o papel-moeda ser recolhido, desde que não seja solicitado para novos redescantos. Destarte não haverá qualquer tensão excessiva do mercado no período de atividade e nem superabundância de moeda durante o período de calma.

Para que um sistema central de redescantos possa funcionar livremente e fornecer aos bancos o apoio necessário, tornando líquidos, a qualquer momento, os valores saídos de suas caixas e transformando-os em moeda, é indispensável que possua o privilégio de emissão com a flexibilidade necessária para se adaptar às exigências temporárias do movimento dos negócios.

As emissões dos Bancos de Reserva dos Estados Unidos são lastreadas por efeitos comerciais de primeira ordem e estão orientados para assegurar a elasticidade da circulação nos dois sentidos, tanto de expansão como de contração.

Há uma diferença entre efeito comercial "seguro" e "certo". Não basta que um banco tenha a certeza de reembolso de um empréstimo concedido com a garantia de toda a fortuna de um cliente; é preciso que o papel descontado se liquide por si mesmo, isto é, traga no vencimento um pagamento em espécie. Se isso não ocorrer, o banco deixará de ser comercial para se transformar em instituto de investimentos.

O papel-moeda emitido pelo Instituto de Redescantos deve ter o lastro de efeitos comerciais, isto é, títulos que representem transações comerciais.

Mas o papel-moeda assim emitido, após haver preenchido o sua finalidade, deverá voltar ao banco para não obstruir e inflar a circulação. Recebido deverá voltar ao instituto que o emitiu.

Só se emitirá o papel-moeda em resposta a transações comerciais e, terminadas estas, deverá voltar ao Instituto de Redescantos; assim sendo, os movimentos da circulação devem se adaptar aos dos negócios.

Uma das principais finalidades do Federal Reserve Act, de 23 de dezembro de 1913, foi a de dotar os EE. UU. com uma circulação monetária elástica, isto é, capaz de aumentar desde que crescesse a demanda do crédito.

A inelasticidade da circulação monetária americana era o seu principal defeito, pois o suprimento de moeda era limitado por fatores que não tinham relação com as necessidades monetárias do público, não possuindo os bancos a capacidade de expandir a circulação quando essas necessidades se apresentavam em determinadas épocas. Existem pronunciados movimentos estacionais de demanda de moeda.

Antes do Natal, quando o volume de compras no varejo se expande, largam somas de moeda adicional para os pagamentos.

Os sistemas monetários modernos são elásticos. O volume da moeda não é constituído por uma soma imutável, mas varia para mais ou para menos conforme as alterações da demanda do público.

Assim, sal dos bancos o numerário quando a procura do público aumenta e a deles retorna quando essa regredir.

Consiste precisamente nesse movimento a essência de uma circulação monetária elástica.

INTRODUÇÃO AO RELATÓRIO DO BANCO DO BRASIL

(Conclusão da 5ª página)

Os seguintes números demonstram não ter havido deflação de crédito nem monetária:

Anos	Melo Circulante	Moeda Escritural	Melo de Pagamento (Total)
1945	17.535	23.955	41.490
1946	20.494	26.163	46.657
1947	20.399	29.739	50.138
1948	21.606	32.224	53.830

Uma política anti-inflacionista não deve impedir a realização de empreendimentos necessários à preservação e desenvolvimento das oportunidades de emprego e produtividade futuras.

Procurou o Banco do Brasil, com a sua política de crédito, sanear o ambiente econômico sem convencer, entretanto, para qualquer declínio.

Censurando-se, frequentemente, os bancos por não concederem com liberalidade ao comércio, às indústrias e à agricultura o crédito de que necessitam, mas os bancos são apenas distribuidores de disponibilidades monetárias espontaneamente formadas pelas forças econômicas da produtividade e que lhes foram confiadas. Quando os depósitos aumentam, a função essencial dos bancos consiste em canalizar o crédito para aplicações produtivas e que representem a criação de novas riquezas, concorrendo assim para o desenvolvimento racional e harmonioso dos mercados interno e externo.

Em realidade essa função é criadora. Mas a distribuição do crédito só pode ser feita, mediante garantias suficientes, reais ou pessoais, aos que se dispõem a expandir seus meios de produção ou a criar empreendimentos novos, valorizando riquezas ainda inexistentes.

Não são os bancos os iniciadores do progresso econômico e sim os colaboradores dos pioneiros da criação industrial ou comercial.

Por motivo de segurança, devendo a seus depositantes, cumprirem-lhes manter, em seus ativos, como contrapartida de seus débitos, somente valores certos.

O crédito dispensado pelos bancos não é gerador de inflação quando se destina à produção e atreze a massa de bens paralelamente ao poder de compra.

No caso da criação de uma nova empresa de produção, durante todo o tempo de sua instalação, é ela exclusivamente consumidora.

Consumo matérias-primas, maquinaria e mão de obra; distribui salários. Se foi bem projetada passará a produzir mais tarde, mas no presente absorve mercadorias, não as cria.

Se os bancos aplicarem seu poder de crédito em financiar a instalação de empresas, isso resultará, sem a menor dúvida, um consumo crescente de bens, sem que a produção tenha aumentado; haverá uma alta de preços, isto é, precisamente uma inflação.

Os fenômenos produzidos serão fundamentalmente iguais aos de uma expansão da circulação monetária mediante a emissão de papel-moeda, com o fim de facilitar a construção de fábricas ou a estocagem de mercadorias.

Há inflação todas as vezes que se favorecer o consumo, em detrimento da produção.

Para afastar o perigo da inflação é indispensável que a concessão do crédito seja seguida, senão imediatamente, ao menos em prazo curto, do aparecimento da mercadoria no mercado.

Estando o crédito ligado a uma mercadoria desde a origem e acompanhando-a até o consumidor, depois de reembolsado retorna à mesma origem, não há novo produto.

Essencial, que, durante todo o tempo da criação e distribuição da mercadoria, o crédito lhe fique estreitamente ligado.

Somente, assim, o crédito bancário não será gerador de inflação. Em um meio econômico sadio, a criação de meios de produção não pode provir do crédito bancário e sim da economia, fonte do crédito a longo prazo.

Aos bancos cabe fornecer os fundos de movimento e à economia os capitais de fundo.

A criação da economia e a do crédito constituem dois fenômenos inteiramente distintos e independentes.

A economia voluntária é o fruto de uma virtude individual e a expressão de uma determinada concepção da vida.

O crédito é o produto do uso do cheque.

A laia dos bancos, simples na aparência, tornou-se imensa e complexa, em virtude das relações entre economia e crédito na obra da criação econômica.

Poderá ocorrer uma situação em que os depósitos bancários, as possibilidades de crédito e o poder de compra posto à disposição da coletividade progredam mais rapidamente que a formação dos capitais de economia, isto é, a criação de novos meios de produção.

Antes do instrumento do crédito bancário, qualquer empresa que se fundasse deveria possuir tanto o capital fixo como o circulante. Após o aparecimento do crédito a economia ficou dispensada do emprego dos capitais circulantes e que não poderia desempenhar com a flexibilidade e elasticidade necessárias.

A princípio foi modesta a função do crédito, mas depois cobriu todo o campo da criação e distribuição, de mercadorias e eliminou dessa tarefa a economia.

Colocando à disposição do campo econômico massa importante de capitais circulantes, liberou o crédito bancário massa equivalente de capitais imobilizados.

Em resumo, a função do crédito bancário tem sido a de efetuar a substituição da economia.

Mas a insuficiência relativa de capitais de economia em relação ao volume de crédito bancário, consideravelmente acrescido, pode determinar desajustamentos econômico-financeiros da mais alta gravidade.

A excessiva expansão do crédito bancário gera a alta de preços de todos os produtos, isto é, a inflação, que significa, cedo ou tarde, reação e crise.

Antigamente a economia sãzinha desempenhava a tarefa de realizar a criação econômica. O crédito, a princípio, substituiu a economia em suas posições de primeira linha; hoje caminha na vanguarda.

A economia, que outrora o precedia, limita-se a seguir, substituindo-a nas posições conquistadas. Inverte-se o papel, mas uma solidariedade maior continua a unir os dois protagonistas do drama econômico.

Ajustar a economia ao crédito constitui problema angustiante, pois de seus desajustamentos podem surgir graves desequilíbrios econômicos.

Cabe aos Bancos Centrais o encargo do controle e disciplina do crédito.

Não havendo ainda no Brasil um Banco Central, é o controle do crédito exercido pela Superintendência da Moeda e do Crédito, mas o Banco do Brasil, através de suas carteiras, desempenha papel importante como executor da política de crédito.

Durante o ano de 1945 foram constantes os apelos à financeira-moeda em nome da economia, mas o Banco do Brasil conseguiu satisfazer as solicitações legítimas da economia sem entretanto promover a expansão do crédito.

Preferem os inflacionistas realizar o desenvolvimento econômico através do meio de emissões de papel-moeda e expansão do crédito bancário.

Conveniente, pois, aludir às características desses financiamentos. O Estado força a formação de capitais, fazendo incidir impostos sobre os salários, ordenados e vencimentos; além disso congela-lhes os níveis, reduzindo-lhes, assim, o poder de compra. Também o força a subscrever empréstimos. São taxados os dividendos superiores a 6% e congelados os lucros superiores a esse rendimento. Incide sobre os lucros das sociedades anônimas um imposto que absorve 30% dos lucros brutos. Além disso, os lucros das empresas são obrigatoriamente empregados em subscrição de empréstimos e os titulares das ações são obrigados a subscrever empréstimos desde que as contas correntes não tenham limite fixado em nível baixo. A formação de capitais é a lei desses regimes totalitários e é necessária para absorver os créditos de antecipação criados pelos financiamentos.

Nos países em que esse sistema de financiamento foi realizado com êxito, entre 1933 e 1938, ocorreram condições muito favoráveis: havia um alto volume de desemprego e a utilização da capacidade do equipamento industrial correspondia apenas à percentagem de 40%.

Não houve inflação monetária e o sistema bancário funcionou dirigido por um Órgão Central, com poderes discricionários.

Os preços foram estabilizados e houve monopólio estatal do comércio expansão de crédito pode ser efetuada sem a correspondente ampliação da circulação monetária.

A moeda não foi utilizada como instrumento de financiamento; ao contrário, como a circulação ficou abaixo dos índices da atividade econômica, ocorreu uma maior rotação da moeda.

Criou-se tecnicamente um clima econômico desfavorável à inflação, mediante estas providências: compressão rigorosa dos rendimentos de consumo pela estabilização das tabelas de salários, rigor fiscal que absorveu anualmente soma avultada de rendimentos do trabalho normalmente destinados ao consumo; consolidação de créditos flutuantes por meio de empréstimos e taxas de juros sobre os lucros, impostos sobre lucros de sociedades anônimas, lucros individuais, dividendos e lucros excessivos.

Aos nossos inflacionistas certamente não agradariam os financiamentos feitos em tais condições.

Sérios desajustamentos econômicos causou a política de financiamentos, mediante recursos inflacionistas, que foi adotada no País no período decorrente entre 1930 e 1945.

Indutiu tal modo o esforço da demagogia financeira em ofuscar os males que as emissões de papel-moeda infligiram à massa de trabalhadores, cujo padrão de vida se reduziu em consequência da alta dos preços.

Foi tremendo o legado de dificuldades que tocou ao atual Governo, em 1945. Constitui condição essencial para o desenvolvimento econômico de um país a ordem financeira resultante do equilíbrio de seus orçamentos.

Dos contínuos "deficits" orçamentários sempre costumam promanar desordens sociais que conduzem fatalmente às Nações à escravidão.

Generalmente acarreta a alta de preços, gerada pelos desequilíbrios orçamentários e também pela inflação monetária, cruéis sofrimentos e imensas injustiças às classes que vivem de salários, ordenados e vencimentos fixos.

Ao mesmo tempo, essa alta de preços, permitindo lucros exagerados a uma minoria, acentua as desigualdades e injustiças sociais.

Assim, toda política financeira capaz de assegurar o equilíbrio orçamentário, portanto a ordem financeira, estabelecerá condições de dignidade e conforto à vida dos trabalhadores, mas a que persistir no regime de constantes "deficits" conduzirá os trabalhadores à degradação e escravidão.

Em 15 anos que decorreram entre 1930 e 1945 foram constantes os "deficits" orçamentários.

São muito expressivos os algarismos do seguinte quadro:

RECEITAS E DESPESAS			
Cr\$ 1.000.000			
Anos	Receitas	Despesas	Deficits
1930	1.677	2.510	333
1931	1.752	2.046	294
1932	1.750	2.859	1.109
1933	2.078	2.391	313
1934	2.519	3.050	531
1935	2.722	2.872	150
1936	3.127	3.226	99
1937	3.462	4.143	681
1938	3.879	4.735	856
1939	3.795	4.335	540
1940	4.036	4.629	592
1941	4.045	4.839	794
1942	4.377	5.743	1.371
1943	5.443	5.944	501
1944	7.366	7.451	35
1945	8.852	9.850	998

Foram nocivos à economia da Nação os efeitos dessa cadência de "deficits" orçamentários anuais durante tão longo período.

Acertaram-se os desequilíbrios entre vários setores da economia, provocando o aumento contínuo dos preços.

Agravou-se o desajustamento entre as atividades agrícolas e industriais, incentivando a transferência de trabalhadores rurais para as cidades.

Acresceram as dificuldades de financiamento das estradas de ferro em virtude do desajustamento dos preços e custos e por isso se reduziu a capacidade dos transportes.

Desenvolveu-se uma mentalidade de altos lucros inflacionistas que desviou economias coletivas para especulações imobiliárias nas cidades.

Com a alta contínua do custo da vida, entretanto, reduziu-se o poder de compra da maioria constituída de trabalhadores e de todos os que vivem de salários e vencimentos fixos.

Foi a "economia forçada" proveniente da redução de consumo dessa maioria, cujo padrão de vida baixou em consequência da depreciação da moeda, causada pelos contínuos "deficits" orçamentários e consecutivas emissões de papel-moeda, que possibilitou o surto dos lucros excessivos de uma minoria.

Cabe à responsabilidade dessa injusta social à desordem financeira gerada pela constância dos "deficits" orçamentários, que, por sua vez, provocaram sucessivas emissões de papel-moeda.

Foi esse o tremendo problema que teve de solucionar a política econômico-financeira do Governo que se iniciou em 31 de dezembro de 1945.

Concentramos no exercício de 1945 todas as consequências do regime deficitário dos orçamentos anteriores.

Teve o orçamento de 1946 de arcar com o peso dos encargos oriundos do aumento de vencimentos dos servidores civis e militares da Nação.

Foi áspeto o trabalho de reajustamento dos desequilíbrios sociais, econômicos e financeiros, mas com paciência, dedicação e perseverança os esforços foram sendo paulatinamente compensados e os benefícios da nova política começaram a aparecer.

Para comprovar os resultados dessa política, em um quadro explicativo, mais expressivos são os algarismos do seguinte quadro:

RECEITAS E DESPESAS			
Cr\$ 1.000.000			
Anos	Receitas	Despesas	Resultados
1945	11.570	14.203	- 2.633
1947	13.853	13.303	+ 460
1948	15.679	15.600	+ 79

constituída pela classe dos trabalhadores que vivem de salários, vencimentos ou rendimentos fixos.

Sem ordem financeira jamais será possível corrigir as injustiças sociais e assegurar melhor padrão de vida às classes trabalhadoras.

Representa o desejo de lucro o princípio fundamental da economia. E esse desejo de lucro que leva o homem a produzir quantidades sempre maiores de mercadorias e a procurar convertê-las em moeda antes de as trocar por outros bens.

O aparente antagonismo entre o capital e o trabalho resulta somente do fato de ambos, em concorrência, visarem a mesma presa: o lucro. Procura o trabalho sempre crescer o seu rendimento. Por sua vez, o operário e o empregado reclamam aumento de salários. Por sua vez, o industrial, o comerciante, o banqueiro, o advogado e o médico decidem também aumentar o preço de seus serviços.

Os invisíveis os salários daqueles mas invisíveis os déstes. Os impostos representam o salário do Estado.

Independente das necessidades imediatas, é constante o esforço dos que trabalham em conseguir o aumento de seus lucros.

Existem mesmo uma tendência humana a considerar sempre insuficientes os salários auferidos.

Sobre o assunto existem estatísticas muito interessantes. Na Grã Bretanha, o índice dos salários subiu, de 1800 a 1850, de 54 a 57 e dobrou até 1910. Em 1913 chegou a 140 e, em 1930, a 197.

Explicitam essa elevação a "pressão salarial", o crescimento das necessidades dos trabalhadores e, também, desde o fim do século passado a alta do custo da vida.

Em França, a média dos salários passou de 100, em 1810, a 380, em 1934.

Há a considerar que esses salários foram calculados por dia de trabalho, correspondendo, entretanto, a número decrescente de horas: 12, em 1850; 11, em 1870; 10, em 1900 e 8, em 1919.

Verifica-se, assim, que os salários apresentam uma tendência alta em todos os países, sejam quais forem as situações econômicas ou as organizações sociais.

...Constitui a "pressão salarial" uma força cuja ação é contínua, tanto no meio dos empregados quanto dos empregadores.

Quando a "pressão salarial" se manifesta violenta ou prossegue reações durante longo período, provoca altas irresistíveis do custo da vida.

Mas têm os salários uma perpétua tendência à alta e isso representa uma realidade histórica e constitui uma necessidade econômica.

Nos países totalitários ou coletivistas, são os princípios inspiradores da política de salários inteiramente diversas dos adotados nos países liberais.

Naqueles países as considerações econômicas e políticas superam as sociais: não se procura, atingir o bem-estar dos trabalhadores, mas sim a grandeza e prosperidade do país.

Nos regimes totalitários o preço dos salários é fenômeno decisivo, seja para regular o consumo ou estabelecer os custos da produção e preços, seja para estabilizar a moeda, evitando-se o "deficit" orçamentário e o do balanço comercial.

Nos países totalitários ou coletivistas, o salário é dirigido, isto é, fixado pelo Governo.

Visa essa política a consecução da estabilidade dos preços, pois que evita esta as discussões entre empregados e empregadores.

Com o salário e preços estáveis desaparecem as controvérsias: essa é a tese dos coletivistas.

Foi à custa de salários baixos que os países coletivistas ou totalitários conseguiram construir novas indústrias, principalmente as de armamentos.

Nesses países os sindicatos foram extintos e desapareceu o direito de greve.

Consiste a ideologia desses regimes no seguinte: igualdade do trabalho manual e intelectual, obrigação de trabalho, grandeza do trabalho, sacrifício à coletividade e ao país.

O operário, porém, não é livre e não é bem pago.

A qualquer elevação de salários deve acompanhar maior rendimento do trabalho.

E' econômico o salário alto: provém da maior produtividade do trabalho e representa condição de equilíbrio econômico.

Para que se possa repartir bastante, mister se torna, primeiro, muito produzir.

Quando os aumentos de salários não são acompanhados de um acréscimo da produção, em vez de propiciar aos que os recebem a satisfação de necessidades, acentuam a carestia geral.

Mas o problema dos salários depende fundamentalmente da política monetária.

Em nosso País, devemos todos conjugar esforços para afastar o perigo do ciclo infernal da corrida entre preços e salários.

A alta de preços suscita um aumento de salários, mas a elevação dos salários, por sua vez, arrasta uma alta de preços, que lhe neutraliza os efeitos. Surgem, então, novas reivindicações visando novo reajustamento de salários...

O ciclo prossegue indefinidamente acarretando sempre novas altas de preços, isto é, uma depreciação contínua da moeda.

Constitui o salário um elemento importante do preço de custo. De fato, todos os preços de matérias-primas, maquinaria e transporte que entram na composição dos preços de custo de cada empresa ficam majorados pelo aumento de salários de outras empresas.

Mas os empregadores também geralmente se aproveitam desse pretexto para aumentar desmedidamente os seus lucros.

Por isso cada aumento de salário conduz a uma alta proporcional dos preços.

Mas essa alta não constitui inevitável consequência da elevação dos salários.

Para romper o ciclo infernal, indispensável se torna conhecer quem iniciou a corrida.

Se os lucros tiveram aumento primeiro, impõe-se, para o restabelecimento do equilíbrio, que o aumento dos salários não possa dar motivo a uma nova majoração dos lucros das empresas.

Não representa a defesa de nossa moeda apenas um problema monetário e financeiro.

financieira da Nação, visa o saneamento da moeda e não a sua desvalorização.

Seria prejudicialíssima ao País uma desvalorização da moeda, mas aos especuladores criaria clima favorável à obtenção de lucros fáceis.

Causaria pernicioso elevação do custo da vida e nocivas repercussões sociais.

Elevando o preço das matérias-primas importadas encareceria a produção nacional, reduzindo-lhe desse modo a capacidade de exportação.

Afastaria a possibilidade de colaboração dos capitais estrangeiros, embarcando assim o desenvolvimento econômico do País.

Estimularia, porém, a tendência às especulações, possibilitando a uma minoria de privilegiados auferirem lucros excessivos, mediante a especulação da classe dos trabalhadores que constituem a maioria da Nação.

Com os recursos provenientes de saldos de exportação, acumulados durante o período da guerra e no pós-guerra, poderia o Brasil, mes com o "deficit" do Balanço de Pagamentos de 1947, desfrutar situação de relativa folga, se contingências de caráter internacional não nos tivessem privado do direito de utilizar saldos em libras, francos e outras moedas, no valor aproximado de 5 bilhões e 750 milhões de cruzeiros na cobertura do "deficit" do nosso balanço de contas com os Estados Unidos e demais países de moeda forte.

Representam esses créditos, assim imobilizados, sem remuneração e vencimento certo, empréstimos forçados, auxílios prestados pelo Brasil no exterior, com sacrifício próprio, visto não dispor de economia que lhe permitisse despenhar o papel de país financeiramente credor.

Proveriam, pois, de causas externas as dificuldades cambiais sobrevindas em 1948.

A suspensão do comércio triangular, impedindo-nos de usar os créditos acumulados no exterior, está nos forçando a vender, a prazo, grande parte do excedente exportável de nossa produção e pagar, à vista, a maior parte das compras essenciais na área do dólar.

Para atenuar esses desajustamentos e impedir a exaustão das reservas em ouro e em dólares, foi o Governo compelido a instituir o regime de licença-prévia (Lei nº 262, de 23-2-48).

Também a Superintendência da Moeda e do Crédito estabeleceu normas para o fornecimento de cobertura cambial.

Facultaram-nos essas providências destinar as disponibilidades em divisas, de preferência, ao pagamento de importações essenciais e de interesse nacional, aos serviços comerciais e nos encargos relativos a investimentos estrangeiros.

Destarte, conseguimos manter em dia o serviço da Dívida Externa e satisfazer com pontualidade as obrigações contratuais assumidas com a garantia do Tesouro Nacional.

Em 1948, o Brasil possuía 700 milhões de dólares; também liquidamos o vencimento de 18 milhões de dólares, no montante de 20 milhões de dólares, do Empréstimo de Estabilização, obtido nos Estados Unidos, e atendemos, na medida do possível, as necessidades pertinentes a compras essenciais, remessa de rendas de inversões estrangeiras, serviços de fretes, seguros, etc.

Mas, em virtude da escassez de dólares, não nos foi facultada a possibilidade de manter em dia essas últimas obrigações, não obstante as restrições das importações não essenciais e supressão quase total dos gastos adiais.

Visando remover entraves oriundos da escassez de meios de pagamento internacionais, foram prorrogados alguns acordos e firmados novos ajustes que se vão mostrando satisfatórios.

Em março, prorrogou-se o acordo com a França e, em maio, foi assinado outro com a Grã-Bretanha, que constitui elemento decisivo para a solução do problema dos esterlinos "congelados" e utilização dos novos saldos de transações correntes.

Esses "congelados", que montavam a 61 milhões e 500 mil libras, em 1946, e tinham se reduzido, por ocasião do acordo, a 50 milhões de libras, deverão ser liquidados até junho de 1950.

Em outubro foi assinado o acordo de pagamento com a Argentina, visando não só a regularização mas também a intensificação das trocas com o Brasil.

Representam as restrições cambiais e a utilização racional de nossas divisas disponíveis a via mais segura e menos áspere capaz de nos permitir transpor a difícil situação criada pelo pós-guerra no campo internacional.

Constituem, na presente situação, tanto o controle do câmbio como o da importação, elementos decisivos para a consolidação do crédito do País no exterior.

Fundamental para o desenvolvimento econômico: cumprir-nos ampliar e melhorar nossas exportações, desenvolvendo tanto a produção agrícola como a industrial e resolver o problema dos combustíveis, cuja importação já sobrecarrega nosso Balanço de Pagamentos.

Visam os controles de câmbio e importação obter o equilíbrio entre a oferta e a procura de cambiais; mas para assegurar esse objetivo param-se-lhes imensas dificuldades, que só podem ser superadas mediante estreita colaboração entre a Carteira de Exportação e Importação e a Carteira de Câmbio.

E' indispensável que esses dois órgãos sejam conjugados.

Muito se tem aludido ao problema dos atrasados, cujo montante, na imaginação de alguns, atinge a cifras fabulosas.

Entretanto, o valor desses atrasados, em 31 de dezembro de 1948, representava 116 milhões de dólares.

Estamos nos esforçando em resolver este caso realmente prejudicial a interesses legítimos.

Durante o ano de 1948 continuou a Superintendência da Moeda e do Crédito a desempenhar relevante papel no setor financeiro do País, fazendo, a cada vez, o Banco Central e preparando-lhe o caminho para a fundação.

A Carteira de Redescostos funcionou eficientemente com recursos fornecidos, de acordo com a Lei, pela Superintendência da Moeda e do Crédito, pelo Banco do Brasil e pelo Tesouro Nacional.

A Caixa de Mobilização Bancária continuou realizando operações de desengajamento de ativos bancários, com o objetivo de facultar aos bancos, atingidos por imobilizações, suficientes recursos para aplicações úteis à economia.

Montavam os empréstimos concedidos a bancos pela Caixa de Mobilização Bancária, em 31 de dezembro de 1948, a 2 bilhões e 178 milhões de cruzeiros.

Em dezembro de 1945, esses empréstimos atingiam apenas ao valor de 164 milhões de cruzeiros.

Tem sido profícua aos interesses da economia brasileira a ação desse importante órgão do nosso sistema bancário.

Em todas as nações civilizadas existem órgãos semelhantes.

Nos Estados Unidos existem a Reconstruction Finance Corporation e a Federal Deposit Insurance Corporation, além de outros.

Na Alemanha houve a "FINAG" e a "TILKA", dois importantes órgãos de amparo a bancos de ativos congelados.

A "TILKA" representou uma verdadeira clínica de bancos doentes.

Pelo quadro seguinte poderá ser avaliada a ação construtiva da Caixa de Mobilização Bancária.

EMPRÉSTIMOS A BANCOS

Cr\$ 1.000

TEATRO

"Passo de Girafa"

Mais um considerável "bluff" no teatro de revista, a apresentação de "Passo de Girafa", de Luis Iglesias, no Carlos Gomes. A empresa Pereira da Silva reuniu um elenco numeroso, no qual se encontram algumas figuras femininas inteligentes e simpáticas, uma turma de comicos e uma estrêla internacional de bailado. E, no entanto, onde o brilho da revista, a capacidade do espetáculo de agradar em toda a linha? Debalde! Zaira Coudenhove centra a dança com vivacidade, Mara Rúbia espanhola irrisada de platina e Aurora Patia dança com vivacidade, Mara Rúbia espanhola irrisada de platina e Aurora Patia dança com vivacidade, Mara Rúbia espanhola irrisada de platina e Aurora Patia dança com vivacidade...

"O fantasma de Canterville" no Cassino Atlântico



Edmundo Lopes

Não ambiente agradável, dotado de refrigeração, como seja o Cassino Atlântico, o Teatro Universitário iniciou sua temporada com a comédia de Oscar Wilde "O Fantasma de Canterville" — tendo Edmundo Lopes no protagonista.

Edmundo Lopes acaba de chegar da Europa para onde seguiu contratado pelo R. Letitia de Barros a fim de integrar o elenco do filme "O Verdadeiro Maravilhoso".

No elenco, atuam ainda Jersa Camões, Natália Timberg, Jorge de Castro, Carlos Gomes, em duas sessões diárias, às 20 e 22 horas. Atuem no elenco Carlos Gomes, em duas sessões diárias, às 20 e 22 horas. Atuem no elenco Carlos Gomes, em duas sessões diárias, às 20 e 22 horas.

Em Cartaz

"PASSO DE GIRAFAS"

A revista de Luis Iglesias — "Passo de Girafas" — está sendo apresentada no Teatro Carlos Gomes, em duas sessões diárias, às 20 e 22 horas.

CALENDARIO NACIONAL

COMPILAÇÃO E DESENHO DE RENATO SILVA

Em 1648

Primeira batalha dos Guararapes — O pequeno exercito de general Barreto de Menezes saiu no dia 18, com 2.200 homens, comandados por Vidal de Negreiros, Fernando de Vieira Camarão, Henrique Dias e Antônio da Silva, para esperar o exercito inimigo, dirigido pelo general von Schlick, e composto de 4.500 homens. A batalha foi das mais sangrentas de que há memória. Schlick morreu gravemente ferido; morreu o coronel Hans e foi aprisionado o coronel Keiser.

Em 1866

O ditador Solano López retirou-se do campo em trincheira do Passo da Pátria, com a maior parte do seu exercito. Fica guardando essa posição o general Brás Aguiar.

PRISÃO DE VENTURA

MINORATIVAS

NÃO PRODUZIM COLÍCIAS

PRISÃO DE VENTURA

MINORATIVAS

NÃO PRODUZIM COLÍCIAS

PRISÃO DE VENTURA

MINORATIVAS

NÃO PRODUZIM COLÍCIAS

CINEMATOGRAFIA

"Ziegfeld Follies"

O "show" dos "shows", "Ziegfeld Follies", espetáculo em tecnicolor, é o sucesso atual dos três cinemas Metro, como se sabe, "Incidente em Londres" (Lindemeyer Bues), o quadro chinês de Fred Astaire e Lucille Bremer, é conforme se previa, a sensação maior do espetáculo, que não tem entrudo, não tem história, convém frisar.

"Bill e Lu" uma produção Republic, em cores

É incrível, porém é verdade. No filme "Bill e Lu", produzido em tricolor por Ken Murray para a Republic, vemos assistirmos cenas interpretadas exclusivamente por peritos naturais, pois não se trata de um show animado, sendo um filme de longa metragem e cujo elenco compõe-se de nada menos de 285 peritos, na mais perfeita harmonia de gestos e atitudes que a paciência humana pode conceber. A história de "Bill e Lu" é um pequeno romance de amor exatamente igual ao que sucedem na vida.

A estreia de "Um dia na vida"

Mariella Lotti

Mariella Lotti, uma das mais inteligentes atrizes do cinema italiano, nasceu em Busto Arsizio, a 27 de dezembro de 1912. Seu primeiro nome é Anna Maria. Planiotti. Depois de seus estudos secundários Mariella Lotti ingressou no Centro Experimental de Cinema. Estreou no cinema com o filme "Um dia na vida", que tem a direção de seu pai, o sr. Mario Lotti.

Atividades da British Pathé na América Latina

O sr. Macgregor Scott, gerente de vendas da British Pathé, acaba de partir de Londres, numa viagem aérea de, aproximadamente, 40.000 quilômetros, em visita aos mercados sul-americanos.

PROGRAMAS PARA HOJE

CARLOS GOMES - 22-7571. "Passo de Girafa", às 20 e 22 horas.

FENIX - 22-5408. "Arlequim, servidor de dois amos", às 20 e 22 horas.

GINASTICA - 42-4800. "Arlequim, servidor de dois amos", às 20 e 22 horas.

GLORIA - 22-9146. "Filomena, qual é o meu?", às 20 e 22 horas.

JOAO CAETANO - 43-8477. "Ritmo", às 20 e 22 horas.

REGINA - 22-8164. "Ritmo", às 20 e 22 horas.

REPUBLICA - 22-0271. "Corral Buch", às 21 horas.

RIVAL - 22-3721. "Ritmo", às 20 e 22 horas.

SERGIADOR - 42-4442. "Tu és meu", às 20 e 22 horas.

TEATRO DE BOLSO - "Da Necessidade de Ser Polígamo", às 20 e 22 horas.

MUNICIPAL - 22-2885. "Teatro de Bolso", às 20 e 22 horas.

TEATRINHO JARDEL (COPACABANA) - "Brotinhos e Tubarões", às 20 e 22 horas.

CINELANDIA - 22-6788. Sessões Passatempo.

REPETRO - 22-9348. "Santa Camélia", às 20 e 22 horas.

METRO - 22-6490. "Ziegfeld Follies", às 20 e 22 horas.

REIZON - 22-1506. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

PALACIO - 22-0838. "Deus lhe Pague", às 20 e 22 horas.

PATHE - 22-8795. "A Outra", às 20 e 22 horas.

PIAZA - 22-1097. "O Homem de Oito Vidões", às 20 e 22 horas.

REIX - "Ternuras da Infância", às 20 e 22 horas.

SÃO CARLOS - 42-8225. "Separação e Africano", às 20 e 22 horas.

VITÓRIA - 42-9239. "Belinda", às 20 e 22 horas.

CENTENARIO - 43-8413. "Africa Fala", às 20 e 22 horas.

CINEMA TRIANON - 42-6024. "Cena no Rato", às 20 e 22 horas.

COLONIAL - 42-8572. "Os Inconquistáveis", às 20 e 22 horas.

D. PEDRO - "Rosa da Vida", às 20 e 22 horas.

FLORIANO - 43-9074. "Garras da Fúria", às 20 e 22 horas.

ELDORADO - "Uma Noite no Inferno", às 20 e 22 horas.

IRANI - 32-5651. "Fera Feroz", às 20 e 22 horas.

IRAT - 42-1218. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

IRIS - 42-1218. "Heróis em Amores", às 20 e 22 horas.

LAPA - 22-2543. "Tarzan Contra o Mundo", às 20 e 22 horas.

MEM DE SA - "Pérolas da Dança", às 20 e 22 horas.

METROPOL - 22-8280. "Meu Filho Professor", às 20 e 22 horas.

MONTENAPOLI - 22-7679. "Terror Aômico", às 20 e 22 horas.

OLIMPIA - 42-4883. "O Sêbe-Vô do Amor", às 20 e 22 horas.

PALMISTAS - 22-6123. "O Homem de Oito Vidões", às 20 e 22 horas.

POPULAR - 43-1854. "Aventura no Panamá", às 20 e 22 horas.

PRIMEIRO - 43-6681. "A Munição", às 20 e 22 horas.

PRINCEPIA - 22-0271. "A Munição", às 20 e 22 horas.

PRINCEPIA - 43-1639. "Vida Alegre", às 20 e 22 horas.

SÃO JOSE - 42-8392. "Os Inconquistáveis", às 20 e 22 horas.

ABOLICAO - "Rival nas Alturas", às 20 e 22 horas.

ALFA - 29-8215. "Aventura do Rato", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

AMERICA - 48-6119. "Muralhas Humanas", às 20 e 22 horas.

Ava Gardner, em "Vênus, deusa do amor"



Ava Gardner no papel da Venus, no filme da Universal-International "Venus, deusa do amor"

O espectador poderá contar com Ava Gardner a canção "Speak Low" que a interpretará no filme "Venus, deusa do amor". (One Touch of Venus). Para isso o Departamento de Publicidade da Universal-International, situado a rua senador Dantas, 39, mantém a sua disposição a letra que será fornecida gratuitamente quando solicitada por carta ou pessoalmente.

"Avant-première" sábado de "A bela e a fera"

Antes de mostrar-lhes o nosso trabalho, homenagem ao grande folclore francês, dos contos de fadas, antes de mostrar-lhes o nosso trabalho, homenagem ao grande folclore francês, dos contos de fadas, antes de mostrar-lhes o nosso trabalho, homenagem ao grande folclore francês, dos contos de fadas...

Uma Escola tradicional, com uma organização moderníssima

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Cinema na ABI

Amãhã, às 17.30 horas, será realizada no auditório da Associação Brasileira de Imprensa, a sessão cinematográfica dedicada aos associados e famílias. Constará do programa a (conclui na 3.ª pág. da 2.ª seção)

Exercite sua memória

LEITOR: Responda, mentalmente, às perguntas abaixo, e, em seguida, confronte as suas respostas com as nossas, que serão publicadas amanhã:

8796 - Que foi a "campanha do Contestado"?

8797 - Quem se chamou George Gordon?

8798 - Que significa a expressão "lock-out"?

8799 - Quem foi Menckell II?

8800 - Que celebrou a cidade de Serajev?

AS CINCO PERGUNTAS DE ANTE-ONTEM E SUAS RESPECTIVAS RESPOSTAS

8791 - O Conde d'Eu esteve no Brasil, depois da queda da monarquia, no exílio, em Londres, em 1889, para orquestrar a câmara, o número do obra foi levado ao Brasil, ainda, a tina das águas sagradas, a tina das águas sagradas, a tina das águas sagradas...

8792 - Como se chama o indivíduo versado em álgebra? - Analista.

8793 - Quando e por quem foi fundada a cidade de Curitiba? - Em 1630, por Teodoro Sábido Pereira.

8794 - Qual o nome antigo do morro da Glória? - Outeiro de Lerype.

8795 - Que fato determinou a implantação da primeira república, em Roma? - O suicídio de Lucrécia.

COM estas palavras, treze incógnitas do seu famoso poema cinematográfico "A Bela e a Fera", super-produção Art-Films, que os cinemas Pathé e Presidente apresentarão, em "avant-première" a noite em ponto de sábado próximo, e que de segunda-feira em diante estará em cartaz em sessões normais simultaneamente no Presidente, Pathé e Paratodos.

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

Dr. Astor J. Carvalho

TELEFONES MAIS ÚTEIS

Alqui tem o leitor a relação dos telefones mais úteis, que o livrarão das dificuldades mais urgentes:

Queixas e reclamações do DIÁRIO DE NOTÍCIAS: 42-2010 - R. 9.
 Delegacia de dia: Hoje, Costumes, dr. Pereira da Costa.
 Polícia civil: Rádio-Patrolha: 42-4242 Del. Econ. Pop.: 22-2303.
 Repartição de Polícia do DIÁRIO DE NOTÍCIAS: 42-2010 - R. 16.

Pronto Socorro: Posto Central: 22-2121; Alqui: 29-0033; M. Couto: 27-0007; G. Vargas: 30-2289; C. Chagas: M. Herminio: R. Faria: C. Chagas: 666; Pedro II: S. Cruz: 271.
 Corpo de Bombeiros: Posto Central: 22-2044; Est. Maritima: 23-5073.

Diário de Notícias

Terceira-feira, 10 de abril de 1949

AGIRÁ O GOVERNO ENERGICAMENTE CONTRA OS PADEIROS

Caso se concretize a ameaça de suspensão da entrega em domicílio

Novos sacrifícios seriam impostos à população, acarretando, por outro lado, o desemprego de 4.000 entregadores

Em uma das suas últimas reuniões, a Comissão Central de Fretes teve ocasião de deliberar sobre o recalcamento do preço do pão, recusando-se a conceder qualquer majoração nesse produto.

Os padeiros, em nota distribuída à imprensa, sugeriram o exame do caso. Entretanto, quando foi informada a reportagem na "CJ", nenhum recurso fora recebido da parte dos padeiros nesse sentido, considerando-se, assim, o caso sem qualquer alteração.

MEDIDAS ENERGICAS

Também foi informada a reportagem, no caso em que os padeiros venham a pôr em prática as ameaças de desobediência, prejudicial ao abastecimento do pão. Esse abastecimento será feito pelo Serviço de Subsistência do Exército. Por outro lado, adianta-se que o presidente da República tomará medidas energéticas, punindo-os e obrigando-os ao cumprimento do dever.

CONTRA A ATITUDE DOS PADEIROS A CLASSE DOS VENDEDORES

A propósito da resolução adotada em assembleia geral do Sindicato dos Proprietários de Padarias pelos industriais de punição, no sentido de, a partir

Solução nesta semana para o caso da carne

O caso da carne deverá ter solução esta semana, pois os técnicos encarregados de estudar o problema já chegaram a conclusões, a fim de que possa o governo resolver o assunto.

Os ministros do Trabalho e da Agricultura e o prefeito reuniram-se, às 16 horas, no Ministério do Trabalho, para tratar do assunto.

Reeleitos o presidente e vice-presidente do TST

O Tribunal Superior do Trabalho, em sessão ordinária, ontem realizada, reelegeram presidente o sr. Geraldo Montalvão Bezerra de Menezes, o sr. Manoel Caldeira Neto para o cargo de vice-presidente, e os srs. Edgar de Oliveira Lima, João Barata, Percival Gódy Iliha e Delim Moreira Junior, como membros da Comissão do Regimento.

Falaram os empossados, o procurador Gilberto Crockett de Sá, em nome da Procuradoria da Justiça do Trabalho, e o dr. Arno von Mühlen, pelos advogados.

Doenças da Pele

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, sêdoles, furúnculos, micoses, (frieiras), RAIOS X.

Dr. Agostinho da Cunha

Diário Instituto Mangueiras ASSEMBLEIA, 73 - Tel.: 32-3505 - Diariamente, das 16 às 19 horas.

CLINICA DAS CAMISAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 63 Sobrelaje, em frente TRAV. OVIDOR Colarinhos das famas em mangas Cr\$ 20,00 Colarinhos com faixas novas Cr\$ 30,00 Panos novos: Cr\$ 15,00

EXTRAÇÕES DENTÁRIAS - Cr\$ 50,00

Método próprio rápido e indolor envolvendo em 10 dias de prática hospitalar. Dr. Roberto - P. Floriano 55, 11 e 26 - 294, 494, e sextas de 2 às 6 - 314, 514, e sábados de 8 às 11,30 horas.

DOENÇAS E CÂNCER DA PELE, SÍFILIS RAIOS X

DR. CASSIO NOGUEIRA Assistente da Fac. N. de Medicina - Rua da Assembléia, 104 - Edifício G. Dias - Das 11 às 12 e das 14 às 19 horas - Tel.: 42-2242.

DR. JOÃO REGALLA

DO INSTITUTO DE CARDIOLOGIA CARDIOLOGIA - CLINICA MEDICA Eletrocardiografia - Gastrologia Cons: Av. Rio Branco, 173 - Sala 1.310 - Tel.: 42-8494 - Res.: Rua São Francisco Xavier, 11 - Tel.: 45-5337 e 28-6170. Instalações de tendas e máscaras de oxigênio e eletrocardiografia a domicílio.

ASMA-TUBERCULOSE

DIAGNOSTICO PRECOZO NO ADULTO E NA CRIANÇA DR. HENRIQUE SINGER Radiografias e radioscopias dos pulmões. Preços módicos. Inalação de Penicilina e Streptomina - Pneumotórax.

R. DO OVIDOR, 183 - SALAS 207-209 - (2 às 6) - Tel.: 43-5556 Cons. Popular: AV. MAR. FLORIANO, 219 - (9 às 11) - TEL.: 43-8717.

OCULISTA

DR. PAIVA GONÇALVES Docente da Universidade do Brasil Consultório: RUA 13 DE MAIO, 37 - 5º ANUAL - Tel. 22-8260 Diariamente, das 14,30 às 18 horas.

Tomem suas bebidas bem geladas com Gelo

FAZENDO MELHORES Gelos em todos os tipos de água mineral.

Prêso arbitrariamente e espancado o médico Eros Martins Teixeira

Encerrado em cárcere comum, apesar de sua profissão — Os policiais arrancaram-lhe, a força, metade do bigode — A vítima é filho de um dos desembargadores do Distrito Federal — Concedido "habeas-corpus" e mandado abrir inquérito

Investigadores da Ordem Política e Social, na quinta-feira última, levaram a efeito uma diligência na Colônia de Pesca de Guaratiba, com o fim especial de investigar as atividades de elementos ligados ao chamado movimento "pré-paz e cultura".

Em Guaratiba, constataram, realmente, a existência de um comitê de pessoas de diversas profissões, completamente aéticas à organização referida.

Contra tais violências e arbitrariedades, insurgiu-se o médico Eros Martins Teixeira, que, moderadamente, fez ver aos componentes da turma de investigadores, não concordando com semelhantes atos de brutalidade.

VOZ DE PRISÃO

Isto bastou para ser dada voz de prisão ao médico Eros Martins Teixeira, conhecido por suas garantias constitucionais, o dr. Eros Teixeira solicitou a tutela judicial, o que não pôde ser feito, pois não praticara nenhum delito ou infração, nem fora preso em flagrante; consequentemente, não poderia ser detido.

AGREDIDO VIOLENTAMENTE

Em face da argumentação do médico, os policiais o agrediram violentamente, a determinação do juiz, para a prisão, logo a seguir conduzida, de automóvel para a Delegacia de Ordem Política e Social.

ARRANCARAM, A FORÇA, METADE DO BIGODE DO MEDICO

Após sofrer mais tratos durante toda a viagem, foi preso em uma cela, onde os policiais desrespeitaram a condição de médico, a qual garante a seu possuidor, mesmo preso legalmente, a prisão especial.

Depois disto, já na madrugada de sexta-feira Santa, as autoridades apreenderam o médico Eros Martins Teixeira, e o prenderam em uma cela de papel em branco, e ordenaram-lhe que se apressasse sua assinatura.

O dr. Martins Teixeira, percebendo a razão da prisão, obedeceu, mas teve o cuidado de assinar nos cantos superiores do papel.

Esta precaução irritou os investigadores, que, em represália, iniciaram nova agressão, durante a qual arrancaram, a fio e à força todo o lado direito do bigode do médico.

IMPETRADO O PEDIDO DE "HABEAS-CORPUS"

A família da vítima, por seu irmão Cid Martins Teixeira, tomando conhecimento das ocorrências de Guaratiba, impetrou um pedido de "habeas-corpus" em favor do detido, que, após a análise do juiz, foi concedido.

Como ainda não foram informados de que o dr. Eros Martins Teixeira Martins foi ou não fisicamente lesado, os policiais envolvidos no caso e, quando necessário, apontar um por um.

UMA CLÍNICA PARA REFRIGERADORES

CHICAGO (SIPA). — O quadro total da realidade a impressão de que se trata de uma clínica ultramoderna. Pessoas vestidas inteiramente de branco vão de um lugar para outro, variando temperaturas, registrando pulsos, observando reações nervosas, medindo o consumo de energia.

A clínica em questão é o laboratório de economia doméstica da fábrica da International Harvester Company em Evanston, Indiana; os doentes, porém, são os aparelhos de refrigeração, e os médicos, os técnicos da fábrica.

Parte do pessoal de empregados do departamento de economia doméstica da empresa em questão.

O que faz as vezes dos estetoscópios, termômetros, fluoroscópios e demais instrumentos clínicos, é o mais moderno e completo jogo de instrumentos para provas, de que possa estar dotado qualquer laboratório de economia doméstica.

Os aparelhos de refrigeração são examinados de maneira mais completa, no terreno da prática, os refrigeradores e congeladores são submetidos a testes de funcionamento, e se descobre a maneira de fazer o melhor uso de cada vez mais, de dia para dia, e de acordo com as necessidades da vida.

Em suma, a finalidade prática desses aparelhos, a sua eficiência e a sua economia.

NOTÍCIAS DA AERONÁUTICA

Chega, hoje, a Recife, a delegação de cadetes do ar franceses

Autonomia administrativa para o Curso Preparatório que vai funcionar em Barbacena — Piloto civil multado — Oficial autorizado a usar a condecoração de "Condor dos Andes"

A convite do nosso governo, chega, hoje, a Recife, em visita ao Brasil, uma delegação de cadetes do ar pertencentes à Escola do Ar da França. Os cadetes pernambucanos, de partida para esta capital amanhã, estarão no desembarque no Galeão marcado para as 14 horas.

A delegação é chefiada pelo coronel Guillaume de Rivis Mazures e se compõe de 4 oficiais, 15 alunos e 5 sub-oficiais. A viagem está sendo feita num avião do tipo "Halifax". São os seguintes os componentes da delegação: comandante Pierre Labbe de La Gernardière, comandante François Mar-

chal, 1.º tenente Ernest Hensard e 1.º tenente Leon Soler; alunos: 2.º tenente Jean Camps, 2.º tenente Albert Moine, aspirantes Philippe Sander, Gerard Soler, Jean Louis Hermann, Albert Lur, e cadetes Marcel Tarius, Jean Maïre, Jean Desportes de La Fosse, Jean Le Scouez, Alexandre Castillon du Perron, Jacques Ligot, Yves Yvon Leroy, Robert Klein, Marcel Campergues, Jean Barthe, Bernard Nonemacher e sargento-chefe Bernard Marx.

Por determinação do ministro, foram postos à disposição dos visitantes os seguintes oficiais, cadetes e sargentos brasileiros: tenente-coronel aviador João Mendes da Silva, 1.º tenente aviador Valde Tapani Maia, 2.º tenente Rolando Chulu Pacheco, cadetes Moacir Moreira Martins Ferreira, Durval da Silveira Tavares e Dilson Carneiro Dantas, 2.º sargento Saulo Alves Pires.

Diversas homenagens vão ser prestadas aos visitantes durante sua permanência no Brasil, incluindo o programa oficial para hoje, 8:30 horas, chegada a Recife, recepção pelo comandante e oficiais da 2.ª Zona Aérea, visita à Base Aérea, almoço, homenagem às diversas promoções pelo comandante da zona aérea e pelo governo do Estado, exacerções a pontos pitorescos da cidade e pernolite em Recife.

Autuado, por falta de asseio, o bar automático

Os comandados sanitários, conforme nota do Serviço de Informação Sanitária da Prefeitura, inspecionaram os seguintes estabelecimentos:

Bar Automático, na rua Bittencourt 15-A-1, Alameda do Brasil, 15-A-1, de assento de Carleira de Saúde e intimado a cumprir exigências.

Restaurante e Bar, na praça Mauá, 7 - Iguais 1 e 3 - Autuado por mau atendimento e falta de higiene.

Restaurante e Bar, na praça Mauá, 7-3 - Regulares condições.

Botequim, na rua Sacadura Cabral, 25 - Advertências verbais.

Padaria, na rua Acre, 24 - Intimado a cumprir exigências.

Restaurante, na rua Acre, 20 - Regulares condições.

Ledreira e Café, na rua Acre, 10 - Advertências verbais.

Restaurante, na rua Acre, 14 - Intimado a cumprir exigências.

Perseguidos os pescadores cearenses

A fim de relatar às altas autoridades o infortúnio de seus companheiros, veio a esta capital José Severino da Silva, pescador do Ceará

Até 1945, de acordo com a legislação vigente, os pescadores cearenses organizados em colônias constituíam uma família, vivendo no Estado o seu tributo, fora a contribuição destinada a manter suas associações de classe. Naquele ano, entretanto, o governo decidiu extinguir as colônias, isto não impediu que os pescadores cearenses se mantivessem organizados e unidos como aconteceu, entre outras, com a Colônia 2-2, instalada no Praia de Mucuripe. Divulgado o decreto de extinção das Colônias, decidiram seus componentes, fundar a Associação Profissional dos Pescadores, registrando no Ministério do Trabalho, sob n. 35, e cumprindo todas as exigências regulamentares, para o seu funcionamento como sociedade civil. Uma contribuição mínima foi fixada para cada pescador e, com o pagamento, durante algum tempo, do valor de um peixe, por pescador, conseguiram construir uma sede própria, no Alto da Saúde, em Mucuripe, onde funcionam um Posto Médico, um Gabinete Dentário, escolas para os filhos dos pescadores, além de outras formas de ajuda e auxílio aos profissionais da pesca.

No dia 9 de outubro de 1948, entretanto, não apareceu o fiscal do Serviço de Pesca, Sebastião Fernandes Ramos, dizendo-se representante e enviado do ministro da Agricultura e do presidente da República, com propósitos claros de interferir na associação dos pescadores cearenses, hostilizando-os e todos os modos. Inicialmente, convocou o presidente legalmente eleito, cujo período de exercício ainda estava longe de findar-se, declarando que estava disposto a fazer nova eleição. De nada serviram os argumentos apresentados e os apelos para abandonar tal desorganização. Como não concordavam com a proposta, certo dia o fiscal penetrou no prédio, acompanhado de policiais, e, por meio da violência, realizou com intrusão a eleição de uma

Nada aconteceu ao estudante Genival Barbosa

Inverídica a notícia que circulou ontem sobre o seu assassinato — Falou à reportagem

Na noite de ontem circulou, acidentalmente, pela cidade a notícia de que o acadêmico Genival Barbosa, residente no Colégio da União Nacional dos Estudantes, havia sido assassinado num apartamento, chegando mesmo uma estação rádio-emissora a transmitir essa informação várias vezes. Como não podia deixar de ser, grande número de pessoas procurou nas redações de jornais maiores notícias sobre o que teria acontecido.

Para uma feliz coincidência a nossa reportagem chegou das 18 horas, quando pretendia sair para a verdade em torno do fato, quando

trou-se com o referido estudante, na praça da República, acompanhado de seus colegas Matias Alencastro e Roberto Gusmão, ambos de Minas Gerais.

Interrogado sobre se sabia o que fora atestado a seu respeito, disse-nos Genival Barbosa que aquela hora se dirigia para a emissora que transmitia a notícia de seu infortunio, a fim de pô-lo em tranqüilidade, pois parentes residentes em Pernambuco, havia um motivo para isso, não sabe qual, mas que se tinha certeza, em torno de sua pessoa, havia sido de há anos preso.

Paralisia infantil

Doença de mau e atenuada RAIOS X

Dr. Orlando FONSECA CONSULTÓRIO: AV. RIO BRANCO, 173 - SALAS 1115 - Das 14 às 18 horas - Tel.: 43-5556

O jornal entra cada manhã em nossa casa com o sol. E' que ambos têm a missão de espalhar a luz: um, a grande luz benéfica da natureza, outro, a grande luz, não menos benéfica, do conhecimento e da verdade.

Eros Martins Teixeira

Encerrado em cárcere comum, apesar de sua profissão — Os policiais arrancaram-lhe, a força, metade do bigode — A vítima é filho de um dos desembargadores do Distrito Federal — Concedido "habeas-corpus" e mandado abrir inquérito

O pedido que deu entrada, na Corte górdia na manhã de sábado, sendo designado para julgá-lo o juiz Martins Barros.

O desembargador José Duarte, Corregedor da Justiça, tomando conhecimento do ocorrido, distribuiu o pedido ao juiz Álvaro Mariz de Barros e Vasconcelos, titular da 8ª Vara Criminal e diretor do Fórum Criminal.

Este magistrado imediatamente noticiou as autoridades policiais, informando-as para o mesmo dia, a tarde.

Deste modo, havendo constatado estar o dr. Martins Teixeira preso ilegalmente desde quinta-feira, o juiz Mariz de Barros concedeu a ordem e o alvará de soltura foi expedido, sem prazo de tempo.

AMEAÇADO DE MAIORES VIOLÊNCIAS, CASO SE QUEIXASSE

O dr. Martins Teixeira foi posto em liberdade, cerca das 24 horas de sábado, não antes de se ameaçarem os policiais de maiores violências físicas, caso se queixasse quando estivesse em liberdade.

ESTEVE NA "SOLITARIA"

Segundo apurou nossa reportagem, o dr. Martins Teixeira, inicialmente, após a prisão, foi levado ao Departamento de Ordem Política e Social. Entretanto, como, a certa altura, não concordasse com uma versão que procuravam dar a determinado fato, fora metido, durante várias horas na "solitária", além de ter sofrido mais um espancamento.

CONDUZIDO AO INSTITUTO MÉDICO LEGAL

Ontem, às 13 horas, o dr. Eros Martins Barros conduziu o imediatamente à presença do Corregedor da Justiça.

Como tem acontecido em casos análogos, o diretor do Fórum Criminal levou pessoalmente o preso espancado ao Instituto Médico Legal para o exame de corpo de delito, cujo resultado se aguarda para breve.

LAMENTEMOS OS VIVOS!

R. MAGALHÃES JUNIOR

Um Jornal se refere às vítimas do naufrágio do "Oswaldo Aranha", cargueiro da Companhia de Comércio e Navegação, nos seguintes termos: "Os infelizes tripulantes, os infelizes passageiros, os infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar as condições de existência humana, sob o aspecto de infelizes quanto os filhos e as viúvas que eles deixaram neste val de lágrimas. Esses, os que ficaram ao desamparo, na viuvez e na orfandade, não ainda mais dignos de lástima do que os que morreram, tragados pelo mar, numa noite de vendaval. Para os tripulantes do pequeno cargueiro, não há mais problemas. Para eles, tudo se resolveu no mistério da morte. O problema é para os que ficaram nesses trinta e sete lares mutilados, nessas trinta e sete casas sem chefes. Ninguém se lembrou, na nossa imprensa, de examinar

Extra!

BRASIL 5

COLOMBIA 0

A 4ª VITÓRIA CONSECUTIVA DO BRASIL NO SUL AMERICANO NUMA REPORTAGEM ESPECIAL!

CINELAS

HOJE

Associação Brasileira de Concursos

Concerto Sinfônico com o Concurso de György Sandor



György Sandor

A Associação Brasileira de Concursos (A.B.C.) leva a efeito hoje à noite, no Municipal, um concerto do qual participam a Orquestra Municipal sob a regência de Francisco Mignone, tendo como solista o pianista György Sandor.

Os programas: Francisco Mignone — Festa Dionisiaca, Bela Bartók — 3.º Concerto para piano e orquestra (1.ª audição na América do Sul), Tchaikovsky — Concerto n.º 4 para piano e orquestra.

A A.B.C. resolveu não instituir o preço especial de Cr\$ 10,00 para os estudantes, que terão entrada mediante a apresentação da carteira.

eva

seus artistas

HOJE

SESSÕES ÀS 20 e 22 HORAS

SERRADOR

ULTIMOS DIAS

HOJE

SESSÕES ÀS 20 e 22 HORAS

SEXTA-FEIRA, 22 — Às 21 horas

Avant-première de

"LILI DO 47"

(MARIA DO CEU)

3 atos de Joracy Camargo, que fazem como estilete de ago! Uma peça para ser discutida

BILHETES À VENDA A PARTIR DE HOJE

Fantasia

UM ESPETÁCULO

PARO QUE TALVEZ

NUNCA MAIS SE

POSSA ASSISTIR

WALLY DISNEY

apresenta

FANTASIA

STOKOWSKI

TECHNICOLOR

5ª FEIRA

nos cinemas

PARTEIS HISTÓRICAS

PASCHOAL CARLOS MAGNO apresenta. no

REPÚBLICA

Hoje, às 21 horas, o "CORAL BACH"

na CANTATA DA RESSURREIÇÃO

REGENTE: ROBERTO DE REGINA. ORQUESTRA DA ESCOLA CULTURAL DE ARTE.

No programa: pianista Lucy Sales, Gudiola Stille, contralto Gisela Blank, tenor Dante Martinez, violonista Messias Baruel, flautista Lenir Siqueira e o CONJUNTO COREOGRÁFICO BRASILEIRO.

AMANHÃ, ÀS 20,45

o TEATRO EXPERIMENTAL DE ÓPERA

EM

"TRAVIATA"

DE VERDI

Elenco: — Ivone Zita, Alice Veloso, Célia Seabra, Adalberto Matos, Lourival Braga, Carlos Duponchel, José Piva Bianco, Armando Mariel, Tarcísio Lopes e Alvarado Solano.

Colaboração de "BALLET DA JUVENTUDE" em coreografia de Marylia Gremo.

Coro de 40 vozes — Orquestra de 30 professores — Regente: José Tasso.

Preços populares. Poltronas 30, 30 e 20 cruzeiros e galerias a 10 cruzeiros.

Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa

Transferido o Recital de Jorge Bally

Comunicamos a todos os membros da Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa que o recital do baixo Jorge Bally, que estava marcado para hoje, foi transferido para o dia 23, às 21 horas, na sede da Sociedade.

Denunciado o pacto iraniano-soviético de 1932

TEHRAN, 18 (U. P.) — Fontes fidedignas revelaram, ontem à noite, que o governo do Irã reconheceu a União Soviética, que considera nulos os três artigos principais do tratado iraniano-soviético de 1932. Os artigos denunciados são os seguintes: o que autoriza as tropas russas a penetrar no Irã, se uma terceira potência "devesse utilizar o território iraniano como base de operações contra a União Soviética" (cláusula sexta); Um parágrafo acrescentando ao tratado diz que o artigo sexto só será aplicado em caso de atividades hostis por parte de milícias do regime zarista derrubado ou dos que os apoiem; o que cria uma companhia iraniano-soviética para a pesca no Mar Cáspio (cláusula 14) e, finalmente, o artigo 19, que estabeleceu um acordo de amizade, sob o qual o Irã só poderia fixar taxas com a aprovação russa. Antes de partir com destino a Moscou, o embaixador soviético Ivan Sadchikov recebeu o ministro da Defesa do Irã, o general Fathollah Zahedi, e lhe entregou uma nota denunciando o pacto. Foi também informado de que o Irã protestaria perante o Conselho de Segurança, se os russos não abrissem a pressão exercida sobre o país. Informa-se que os iranianos declararam a Sadchikov, que o fato de que o Irã seja membro das Nações Unidas, cancela automaticamente todos os tratados assinados sob pressão.

Mais imigrantes para o Rio

CHEGOU DE MARSELHA O "FLORIDA"

Conduzindo cerca de 260 passageiros para o Rio e muitos outros para Santos, antes-ontem, na Guanabara, o navio francês "Florida", procedente de Marselha, com escala em Gênova, Vianna, e bordo do mesmo, vários imigrantes, inclusive deslocados de guerra, enviados pela Organização Internacional de Refugiados.

Em missão cultural e jornalística, chegou o jornalista libanês Jorge Liss, que aqui vem realizar algumas conferências e colher dados para reportagens destinadas a órgãos de imprensa do seu país. O jornalista Jorge Liss, que aqui vem realizar algumas conferências e colher dados para reportagens destinadas a órgãos de imprensa do seu país. O jornalista Jorge Liss, que aqui vem realizar algumas conferências e colher dados para reportagens destinadas a órgãos de imprensa do seu país.

TRINTA E SETE ANOS SEM VER O IRMAO

A fim de prosseguir viagem por via terrestre com destino a São Paulo, desembarcou no Rio, o sr. Aldo Cazzolini, técnico ajustador mecânico, que acaba de ser contratado por uma firma industrial da capital bandeirante.

Também procedente de Gênova, desembarcou a sra. Maria Gabrieli, irmã do industrial paulista Alberto Giovanni Gabrieli, de quem se achava afastada há cerca de 37 anos. Abordada pela reportagem, a sra. Maria Gabrieli descreveu em rápidos traços os sofrimentos que lhe causaram as duas emigrações mundiais, referindo-se, naturalmente, à última guerra, na qual perdeu uma filha com apenas 22 anos de idade. Segundo afirmou, enquanto a sua jovem filha não tivesse sido vítima direta de bombardeios, sofreu as consequências dos mesmos, que lhe afetaram o sistema cardíaco e lhe ocasionaram a morte prematura, poucos meses depois de terminada a luta.

A sra. Maria Gabrieli viaja em companhia de outra filha e um genro, foi acompanhada a bordo verificando a ausência do desembarque, quando se encontraram os membros da família, que se achavam separados há 37 anos, após longa distância entre o Brasil e a antiga adela de Lucca, na Itália.

Música

A temporada lírica nacional

Do maior interesse para a arte lírica nacional é a temporada de ópera que se vai levar a efeito dentro de poucos dias, com a participação de artistas brasileiros. Sua realização vinha sendo reclamada há muitos anos, como iniciativa capaz de formar um elenco selecionado e estável de artistas patrióticos, assim encaminhados definitivamente para a carreira lírica, que, consequentemente, passaria a ser considerada como uma profissão, em vez de ser, como até aqui, uma consagração entre gente de boa vontade e idealismo, no entanto condicionada a um eterno amadorismo.

Experiências várias foram feitas em todos os tempos, desde a época distante em que José Anelli tentou criar a ópera brasileira. Bem pouco, todavia, se aproveitou de tais realizações, das quais maiores vantagens devem-se àquela que teve à sua frente Gabriela Benzonzi e cujos frutos andam por aí trabalhando para subsistir, enquanto outros conseguiram firmar-se, como é o caso de Violeta Coelho Neto de Freitas.

Mas é que sempre faltou a todas as iniciativas um amparo decidido do governo, como data que agora resolveu dar o atual prefeito, tornando obrigatória a realização, em cada início de temporada, de uma série de espetáculos líricos por cantores nossos.

Já se sabe do interesse que despertou essa resolução do governo. Os elementos que se apresentaram para fazer as provas de seleção dão disto o melhor testemunho. E, justiça seja feita, nenhuma reclamação nos chegou quanto à classificação desses provas. Entretanto, no momento de organizar os quadros para cada espetáculo é que não se está sendo adotado um critério lógico, de acordo com a própria decisão da banca examinadora.

Como já foi anunciado, a fim de atender ao grande número de elementos julgados aptos, serão apresentadas nas quatro óperas programadas elencos diversos. E' justo que assim se faça. Entretanto, o que não se justifica é que não se obedeça à ordem do aproveitamento desses elementos, à ordem da classificação nas provas. Os primeiros colocados deveriam atuar nos primeiros espetáculos, vindo a seguir os demais.

Do que estamos informados, não é assim que se está procedendo. E o resultado é que fica desvirtuada a autoridade da comissão julgadora, enquanto se torna possível o fato, a suposição de que o regime de compadecimento, ainda desta vez, continua de pé, rondando as iniciativas do Teatro Municipal. E' lamentável, afinal, que tal aconteça, quando tudo fazia crer que as portas do nosso maior teatro se abrissem, enfim, para os valores novos, sem distinção de qualquer espécie e longe do filhismo que tem sido o maior responsável pela desilusão e desencorajamento dos artistas nacionais.

D'Or

Quinta-feira, espetáculo coreográfico pelo Corpo de Baile do Municipal

Na próxima quinta-feira, 21 do corrente, o nosso público terá oportunidade de admirar uma exibição do Corpo de Baile do Municipal, que apresentará um espetáculo integrante da Temporada Nacional de Arte.

Apresentando-se juntamente com a Orquestra do Teatro Municipal sob a regência do maestro Henrique Spedini, o Corpo de Baile levará a efeito o seguinte programa, com coreografias de Gabriela Benzonzi e com execução de: I — CONCERTO DE MARIO CONDE; II — CONCERTO DE MENDELSSOHN (Sobre o Concerto em mi menor de Mendelssohn, sendo solista Edmundo Blois, "spalla" do Municipal).

Temporada Nacional de Arte

OS PRÓXIMOS ESPETÁCULOS DE BAILE E ÓPERA

Proseguindo na temporada nacional de arte, com execução no Teatro Municipal, realiza-se na noite de quinta-feira, 21, o primeiro espetáculo pelo Corpo de Baile do teatro, sob a direção de Madeline Rosay.

Elis o programa: I — Concerto de Mendelssohn — (Baseado no Concerto em mi menor, para violino, sendo solista Edmundo Blois, spalla da Orquestra. II — Jogos Infantis (Sobre canções folclóricas em arranjo de Martinez Grau). III — Slavonica (sobre música de George Enesco).

Também para os bailados, os ingressos serão vendidos a preços populares. ESTREIA DA LÍRICA, NO DIA 26. A temporada lírica nacional estreará no dia 26, com a ópera de Rossini, "O Barbeiro de Sevilha", na interpretação de Dina Piantoni e outros artistas. A orquestra estará sob a regência de F. Mignone.

Inauguração do Curso de Divulgação Musical da ABI

Com a presença de cerca de cem alunos matriculados, numerosas pessoas de destaque do mundo musical e vários diretores, foi ontem inaugurado, no Auditório da Casa do Jornalista, o Curso de Divulgação Musical da Associação Brasileira de Imprensa.

A professora Helza Camen fez uma exposição de todo o curso e emitiu considerações gerais sobre a arte musical como introdução à sua série de conferências. O curso, que se efetuará no Auditório da A.B.I., às segundas-feiras, às 17 horas, contará com 21 conferências amplamente ilustradas por artistas consagrados, entre os quais a cantora Maria Silvia Pinto, pianista Geraldo Rocha Barbosa, violinista Lúcia Aurora, pianista Arnaldo Rabelo, Nanci Namur e Aurélio Silvino. Cooperará um coro sob a regência do maestro Heilmann. A segunda conferência será na próxima segunda-feira e versará sobre o tema "Música indiana", com a colaboração do Serviço de Proteção aos Índios.

Prejudicados os funcionários municipais de Niterói

Não tendo requerido no devido tempo o pagamento do salário-família, os funcionários da Prefeitura de Niterói não poderão receber o crédito já devido em exercício findo.

Agora, o pagamento só poderá ser efetuado depois de aberto o necessário crédito pela Câmara Municipal.

E grande o número dos prejudicados, constituindo, em sua maioria, de funcionários que recebem salários pequenos e que por isso se encontram em grande apuro.

"O Barbeiro de Sevilha" no Municipal, no próximo dia 26

Proseguem os ensaios para a inauguração da Temporada Lírica Nacional, que ocorrerá no próximo dia 26, com a ópera "O Barbeiro de Sevilha", sob a direção do maestro Francisco Mignone.

O "Barbeiro" revelará Dina Piantoni, no difícil papel de Rosina, e confirmará os êxitos já alcançados na Temporada Oficial por Paulo Fortes, no desempenho do protagonista principal, assim como Roberto Miranda, em Almaviva, acompanhados pelos jovens nobreiros Américo Basso (D. Basilio), e Damiano (D. Bartolo).

ALDA GARRIDO

Nº RIVAL

AS 20 E 22 HORAS

CLIMOS DIAS DA PEÇA

Belmira do Sinal!

QUINTA-FEIRA, ÀS 16 HORAS

ÚLTIMA VESPERTAL

SEXTA-FEIRA — ÀS 21 HORAS

Avant-Première, da peça em 3 atos

"A francesa do Night and Day"

Uma bomba atômica do consagração do comediógrafo Gastão Teófilo. A irritável ALDA GARRIDO, encarnando a bailarina CLARINETTE.

ALDA GARRIDO

Nº RIVAL

AS 20 E 22 HORAS

CLIMOS DIAS DA PEÇA

Belmira do Sinal!

QUINTA-FEIRA, ÀS 16 HORAS

ÚLTIMA VESPERTAL

SEXTA-FEIRA — ÀS 21 HORAS

Avant-Première, da peça em 3 atos

"A francesa do Night and Day"

Uma bomba atômica do consagração do comediógrafo Gastão Teófilo. A irritável ALDA GARRIDO, encarnando a bailarina CLARINETTE.

ALDA GARRIDO

Nº RIVAL

AS 20 E 22 HORAS

CLIMOS DIAS DA PEÇA

Belmira do Sinal!

QUINTA-FEIRA, ÀS 16 HORAS

ÚLTIMA VESPERTAL

SEXTA-FEIRA — ÀS 21 HORAS

Avant-Première, da peça em 3 atos

"A francesa do Night and Day"

Uma bomba atômica do consagração do comediógrafo Gastão Teófilo. A irritável ALDA GARRIDO, encarnando a bailarina CLARINETTE.

Ballets des Champs Elysées



Boris Kocino, diretor artístico do Ballet des Champs Elysées

Esse conjunto deverá atuar no Teatro Municipal no modo de maio, estando abertas, assinaturas para os seus espetáculos noturnos e seis em vespertal.

Sob a direção artística de Boris Kocino, apresentará o Ballet des Champs Elysées de Paris, programa escolhido e variado, incluindo grandes clássicos da moderna arte coreográfica.

O embarque desse famoso grupo de bailarinos está marcado para 30 do corrente, em Marselha.

Teatro Experimental de Ópera

Está marcado para quinta-feira, às 21 horas, no Teatro República, a ópera "Traviata", pelo elenco do Teatro Experimental da Ópera.

Chegará amanhã ao Rio o pequeno maestro Picrino Gamba

VIAJA A BORDO DO "ITALIA", ACOMPANHADO DE SEUS PAIS.

Informa-nos a Agência Maritima Lachmann S. A., ter embarcado no porto de Lisboa, no vapor "Italia", a chegar nesta capital amanhã, o pequeno maestro italiano Picrino Gamba, o qual vem acompanhado de seus pais.

Os próximos concertos

ABRIL

Hoje — Coral Bach, Teatro República, às 21 horas.

Terça-feira, 19 — A.B.C. — Concerto Sinfônico. Regente: F. Mignone. Solista: György Sandor. — Teatro Municipal, às 21 horas.

Sexta-feira, 22 — Madalena Tagliaferro, Teatro Municipal, às 21 horas.

Sábado, 23 — O.S.B. Teatro Municipal, às 16 horas.

Segunda-feira, 25 — O.S.B. Teatro Municipal, às 21 horas.

Sábado, 29 — Cultura Artística. Violonista Janine Andrade. — Teatro Municipal, às 21 horas.

Madalena Tagliaferro

ADIADO PARA 22. O SEU RECITAL

Anunciado para amanhã, sábado, sexta-feira 22, às 21 horas, no Teatro Municipal, terá lugar o recital da pianista Madalena Tagliaferro, interpretando o seguinte programa:

I — Bach-Liszt: "Fantasia e Fuga em sol menor"; Beethoven — "Sonata op. 57" ("Appassionata"). II — Schumann — "Noveletas n.º 2"; "Romance em fa sust. maior"; "Duas Peças Fantásticas"; e "Noveletas n.º 1". III — Villa-Lobos — "Festa no sertão"; Poulenc — "Tocatta"; Fauré — "Noturno n.º 3"; Debussy — "Tocatta"; e "Requiem de Prince Edmundo"; Ravel — "Tocatta".

PATHE

PRESIDENTE

HOJE

HORARIO 2.4.6.8.10

SAO MIGUEL FILMES DO BRASIL

apresenta

DEUS LHE PAGUE

ARTURO DE CORDOVA

ZULY MORENO

PROD. ARGENTINA SONOFILM

Direção Luis Cesar Amadori

AVANT-PREMIERE NO SAO-LUIZ

HOJE

3ª SEMANA

PALACIO

IPANEHA

AVENIDA

HOJE

3.15.5.30.7.45.10.00

TEATRO MUNICIPAL ABC

PIANISTA GYÖRGY SANDOR

HOJE ÀS 21 HS.

ORQUESTRA: ABC

REGENTE: MIGNONE

PROGRAMA: MIGNONE - FESTA - BELA BARTOK: CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA: 1ª AUDIÇÃO!!!

TSCHAIKOWSKY: CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA.

5 and. T. 22-1076

INFORMAÇÕES: RUA MEXICO 168 ABC

AVISO: CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA ESTUDANTES

TEATRO MUNICIPAL

Administração Prefeito ANGELO MENDES DE MORAIS

TEMPORADA DE ARTE NACIONAL

Quinta-feira, 21 de Abril — Às 21 horas

Grande Espetáculo de Bailados

PELO

Corpo de Baile do Teatro Municipal

Direção de MADELEINE ROSAY

Orquestra do Teatro sob a regência do M.º HENRIQUE SPEDINI

Solo de violino por Edmundo Blois

Concênios de Mário Conde — Regisseur Carlo Marchese

Programa: CONCERTO MENDELSSOHN — Jogos Infantis de M. Grau — SLAVONICA, de ENESCO.

2º espetáculo pelo Corpo de Baile do Teatro

Regente: M.º MARTINEZ GRAU

Dia 12 de Maio — Às 21 horas

Bilhetes à venda para os dois espetáculos

TEMPORADA DE ÓPERAS

ESTREIA DIA 26 DE ABRIL, ÀS 21 HORAS

COM

"BARBEIRO DE SEVILHA"

De Rossini

A seguir: MME. BUTTERFLY — BOHEMIA — O ESCRAVO

ORQUESTRA, CORO e BAILE dos Corpos Estáveis do Teatro, sob a regência dos maestros Francisco Mignone — Santiago Guerra e Martinez Grau

Na bilheteria do teatro acha-se aberta a venda acumulativa para os quatro espetáculos com as óperas acima, que serão realizados à noite.

OITO VIDAS. OITO COMÉDIAS. OITOCENTAS GARGALHAS.

AMUEL GOLDWYK apresenta

DANNY VIRGINIA

KAYE MAYO

O HOMEM de 8 VIDAS

Secret Life of Walter Mitty

com BORIS KARLOFF

MA BANTER ANN RUTHERFORD

com GE Goldwyn Girl

CH. TECNICO-OP

Acamp. Com. Nacionais

HOJE

HORARIO 2.4.6.8.10

PRIMOR • COLONIAL • NA • TS • RADDOK • LUBO

PATHE

PRESIDENTE

HOJE

HORARIO 2.4.6.8.10

SAO MIGUEL FILMES DO BRASIL

apresenta

DEUS LHE PAGUE

ARTURO DE CORDOVA

ZULY MORENO

PROD. ARGENTINA SONOFILM

Direção Luis Cesar Amadori

AVANT-PREMIERE NO SAO-LUIZ

HOJE

3ª SEMANA

PALACIO

IPANEHA

AVENIDA

HOJE

3.15.5.30.7.45.10.00

TEATRO MUNICIPAL ABC

PIANISTA GYÖRGY SANDOR

HOJE ÀS 21 HS.

ORQUESTRA: ABC

REGENTE: MIGNONE

PROGRAMA: MIGNONE - FESTA - BELA BARTOK: CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA: 1ª AUDIÇÃO!!!

TSCHAIKOWSKY: CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA.

5 and. T. 22-1076

INFORMAÇÕES: RUA MEXICO 168 ABC

AVISO: CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA ESTUDANTES

PASSO DE CAVALARIA

Revista de

TEATRO CARLOS MAGNO

Com EDOS VOLUSIA

EDOS VOLUSIA

WALTER D'AVILA

SILVA FILHO

TOTO SPINA

ARMANDO NASCIMENTO

GUALTER e INAH

LAURA NETO

LAURA RUBIA

LOS CUMBANCHEROS

UMA GRANDE ATRAÇÃO

Sessões às 21 e 22 horas

**JUVENTUDE
ALEXANDRE
USE E NÃO MUDE**

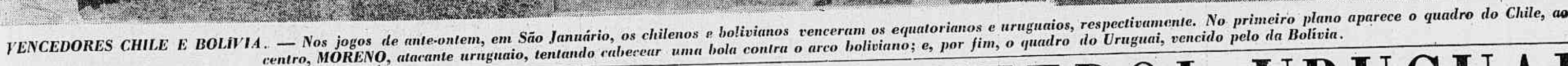
Leilão — das 12 às 16 horas
Exposição — das 9 às 18 horas

Informações: tels.: 23-1294 e 42-5431

rel. pul. S. S. 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982,



NOVOS, PARA ENTREGA IMEDIATA, COM GARANTIA
A vista e em prestações mensais
REVENDEDORES:
PRIMEX
 Av. Rio Branco, 361 - B. 206/207
 - Tel. 33-8572 - B. EXPANSÃO B.
VENDIDA: R. Marinho e Barros,
15-A - Jd. da Figueira do
Bandeira



Favorecidos pela "chance", os bolivianos obtiveram seu segundo triunfo. O Equador perdeu o empate em cima da — hora diante do Chile —

pressão adversária, e aproveitando falhas da defesa uruguaia, marcaram dois tentos de escapada, colocando-se em vantagem, com o «score» de 3 a 1. A essa altura já se verificaram trocas de recursos ilícitos, em que se salientavam os bolívidos e o zarquetro Gonzá-

FINAL DRAMÁTICO

Não se intimidaram os orientais e se atiraram ao ataque diminuindo o marcador para 3 - 2. Valla-lade e capitão Gama Malcher, que teve outra atuação medíocre, apesar de haver quem considerasse boa, parcela apático, pesadão, sem mobilidade. Os derradeiros minutos foram marcados pelos, os uruguaios atacaram com violência e tudo fizeram para vasar a meta boliviana, sendo traídos pelo fator sorte, que impediu tivessem eles, pelos menos o empate.

Os bolivianos lutaram sempre destacando-se a defesa, segura e algo violenta. O ataque, por não aproveitar as oportunidades apresentadas. Quanto aos uru-

nica, dogaram com melhor técnica, devendo-se salientar que a defesa e com especialidade a guarda da Paz, tiveram inúmeras indecisões, sabendo os bolivianos aproveitar as oportunidades para se consolidar seu triunfo. E foi assim que os uruguaios perderam, e os bolivianos conquistaram sua primeira vitória sobre o Uruguai, repetiram a vitória a encançada sobre os chilenos.

A ARBITRAGEM

Não foi boa a atuação do Sr. Alberto Malcher. Podemos dizer mesmo que foi medíocre.

Marcou algumas faltas com atrasos, deixando várias vezes infratar os impunes. Esse nosso juiz n

soube colir a prática do jogo
 violento, inclinando para o lado
 agressivo, com os jogadores, pois
 as defesas atuaram duramente.
 Vimos o o zagueiro Acha, de 19
 livla, fazer repetidas "tiradas",
 mantendo o pé no ar, com per-
 ica para os adversários e fadiga
 para os jogadores da defesa. O
 Gonzales, atingiu um jogador de
 cartão sem bola. Houve out-
 faltas de menor gravidade.
 vários incidentes entre jogadores.
 Um jogador boliviano foi
 expulsado, por uma pen-
 dade marcada contra o seu ban-
 deira. O jogo terminou com
 sem que o sr. Malcher toma-
 qualquer atitude...
 Foi, portanto, um jogo bastan-
 fraco, muito pouco agradável,
 mesmo para os jogadores, que
 tiveram uma boa digestão
 almoço... O sr. Malcher pre-
 sa mudar de rumo, pois este

desmoralizando com a deficiência que vem demonstrando.

Por fim no último minuto o jogo se registrou um escanteio contra os bolivianos e os jogadores foram todos para o que, num derradeiro esforço, quer empatar a pugna. A bola entrou rolando diante do arco da Aralla. Vimos faltas de anjo nos lados dentro da área e não apitou. Os uruguaios pensaram que havia sido marcado um "natty", mas, o juiz Malcher não marcou falta contra o Uruguai. Após esse lance o jogo se encerrou.

OS «GOALS»

Todos os tentos foram marcados no segundo tempo. Ao primeiro minuto uma bola atingiu a trave do arco uruguaio e ao voltar a jogar marcou «chanda» de Silvio Ugarte bateu o tiro e vive e o escorço. Aos 5 minutos o bonito estilo. Moll, empatou a partida. Algranazaz, aproveitou uma falha da zaga uruguaia adquiriu o segundo tento depois de 11 minutos e Gutierrez surpreendeu La Paz, descolando vencendo-o, novamente, aos 15 minutos. Suarez em boa entreefez o segundo «goals» uruguaio de 26 minutos.

OS QUADROS

BOLÍVIA: — Arraiz; Achustamante; Cabrero, Valente; Ferreo; Agaranaz, Ugarte, Gutierrez e Goddi.

URUGUAI: — La Paz; Goddi e Godes; Vilareal, Roberto e Simon Garcia; Ramon M. Moreno, Ayala, Betancourt e Uinez.

SUBSTITUIÇÕES: — Foram feitas modificações somente no segundo tempo. Na equipe da

gundo tempo.
Via, sairam. Cabrera e Men-
trando Montano e Rosa, respec-
tivamente. No terceiro, sairam
e Martinez, entrando Medi e
Santiz. No quarto para a
direita, indo Betancourt p
centro.
A renda foi de Cr\$ 81.000

Rio de Janeiro, Têrça-feira, 19 de Abril de 1949 — 3.^a Seção

CHILE E BRASIL EM LUTA PELO SEGUNDO LUGAR

gentina com 11 metros. 573. 2.º lugar: Giza (Egipto) com 11,285; 3.º lugar: Haldé (Palet, Argentina, com 11,115; 4.º lugar: Elma Klempe, Chile, com 11,085; 5.º lugar: Leny de Praise, Chile, com 10,760; 6.º lugar: Vera Tzetko, Brasil, com 10,705.

LIMA, 16 (A.P.) — Resultados das 492 finais o lançamento do dardo.

do, para homens:

1.º lugar: Ricardo Heber, Argentina, com 65 metros, 560 centímetros, novo record sulamericano; 2.º lugar: Horte Walter, Argentina, com 60,165; 4.º lugar: Efraim Santibañez, Chile, com 57,500; 4.º lugar: Gerardo Nieta, Argentina, com 55,350; 5.º lugar: Honório de Moraes, Brasil, com 55,000; 6.º lugar: Lúcio de Freitas, Brasil, com 53,070.

Uruguai x Colômbia

Serão ouvidos, a noite

— duas

Regressou, ontem, de São Paulo, o sr. Castelo Branco, presidente do Conselho Técnico de Trabalho da C. B. D. Disse o sr. Castelo Branco estar satisfeito com a produção da equipe nacional, e, de um modo geral, o

Américas cariocas
mineiro
horizonte a pelêja

O jogo seria levado a efeito no estádio de São Januário, às 16 horas, a C. B. D. proibiu que os amistosos no Itio e em São Januário, durante o Campeonato Sulamericano, a peléja em questão de ser efetuada em Belo Horizonte.

[illegible]

1.º Gerardo Salazar (Perú) — 10" 7/0; 2.º Aroldo Pereira da Silva (Brasil) — 10" 7/10; 3.º Mário Fayos (Uruguai) — 10" 8/10; 4.º Lopez Testa (Uruguai) —

LIMA, 17 (A. P.) — Resultado da prova final de lançamento de peso para homens:

1.º Julian Lorente (Argentina) — 14,435 mts. 2.º Nadim Marreïs (Brasil) — 14,290 mts. 3.º Khan-

nert (Argentina) = 12,245 mts.
 4.v) Malcholdi (Argentina) =
 13,845 mts. 5.v) Patino Loneel
 (Peru) = 13,605 mts. 6.v) Figuier-
 roa (Chile) = 12,935 metros.

LIMA, 17 (A. P.) — Resulta-
 dos da prova final dos 110 me-
 tros com barreiras para homens:

- 1.º Alberto Trulzi (Argentina) =
 14" 5/10; 2.º Manuel Aldunate
 (Chile) = 14" 9/10; 3.º Wilson Go-
 mes Carneiro (Brasil) = 14" 9/10; 4.º
 Mário Recordon (Chile) = 15" 3/10; 5.º Jorg (Chile) = 15" 6/10; 6.º Edman Ayres de Abreu
 (Brasil) = 16" 5/10.

LIMA, 17 (A. P.) — Resultados da prova final do revezamento de 4x100 metros masculino:

1.^o Argentina (Salazar, Reyes, Leon Pizarro e Ferando) — 42^o/3'10"
2.^o Argentina — 42^o/3'10". 3.^o Chile — 42^o/5'10". 4.^o Brasil — 43^o/1'10". 5.^o Uruguai — 43^o/8'10". 6.^o Equador — sem tempo.

A equipe peruana igualou o recorde nacional.

LIMA, 17 (A. P.) — Resultados da prova final dos 400 metros rasos, para homens:

1.^o Gustavo Ehlers (Chile) — 49^o/5'10". 2.^o — Rosendo da Costa Ramos (Brasil) — 49^o/8'10". 3.^o Antônio Povod (Argentina) — 50^o". 4.^o Guillermo Arvellos (Argentina) — 50^o/10". 5.^o Guillermo — 50^o/10". 5.^o Guillermo — 50^o/10". 5.^o Guillermo — 50^o/10".

O futebol nos Estados

Resultado dos jogos realizados ontem:

BELO HORIZONTE
Atlético, 4 — Três Pontas, 0
Vila Nova, 1 — Sidergical, 0.

BELEN
Remo, 6 — Paissandu, 2.

RECIFE
Santa Cruz, 2 — Great Western,
FLORIANOPOLIS
América, 2 — Paula Ramos, 1.

Programa do Sul

americano de Futebol

A M A N H A

Em S. Paulo:
PARAGUAI x URUGUAI
No Pacembu, às 21 horas.

No Rio:
EQUADOR x PERU
CHILE x COLOMBIA

DOMINGO

No Rio:
BRASIL x PERU
Em São Januário.

Em São Paulo:
BOLÍVIA x EQUADOR
COLOMBIA x URUGUAI

RESULTADOS

Brasil, 0 -- Equador, 1 (Rio)
Bolívia, 3 -- Chile, 2 (S. Pau)
Paraguai, 3 -- Colômbia, 0 (S. Pau)

Brasil, 10 -- Bolívia, 1 (S. Pau)
Paraguai, 1 -- Equador, 0 (S. Pau)
Peru, 4 -- Colômbia, 6 (Rio)
Brasil, 2 -- Chile, 1 (S. Paulo)

Paraguai, 3 -- Peru, 1 (Rio)
Uruguai, 2 -- Equador, 2 (Rio)
Brasil, 6 -- Colômbia, 0 (S. Pau)
Chile, 1 -- Equador, 6 (Rio)
Brasil, 3 -- Uruguai, 2 (Rio)

clonado, mesmo sem desenvolver uma grande atuação e modificando o conjunto para dar oportunidade ao aparelhamento de Osvaldo, Santos Bigode, controlou o jogo a seu bel-prazer, sem qualquer preocupação sobre as possibilidades do adversário. Pode-se dizer, portanto, que a seleção brasileira, realizou um prêmio comum, assim como um exercício leve para o mundo.

A renda em plano bastante de-
crecida, comparada aos dois primeiros
anos dos nossos patriotas no Pa-
cífico, somou CR\$ 337.307,50. A pre-
sente, o Nitro-Química vende o
flamengo por Cr\$ 2-1. No Brasil, o
flamengo da Colômbia, prela-
ram-se com as seguintes constituições:
— FRASIL — Barbosa (Osvaldo, Au-
gusto (Santos) e Wilson; Bauer, Ru-
ben e Notônia (Bigode); Tesourinha, Ade-
mar, Nininho, Orlando e Castanho
— COLOMBIA — Sanchez, Pichula e Ma-
rco Antonio
— GUATEMALA — Guerra e Gutier-
res
— GUINÉIA — Garcia (Pereira), Incaeste-
r (Garcia), Perez (G. Rubio), Verdugo (Apra-
ta) e Ruiz.

lo Bangu ao Chile
os entendimentos
dispendidas pelo clube do espor-
tista Guilherme da Silveira Filho,
para aquisição de autênticos va-
lores.

Chile x Colômbia, o
primeiro jogo de
amanhã

Foi invertida a ordem da tabela
para a rodada de amanhã. De
comum acordo, decidiram os de-

legados que o primeiro jogo da noite será Chile x Colômbia. Assim sendo, o prêmio Peru x Equador, mais importante devido à colocação dos concorrentes, encerrará a rodada, em São Januário.

S DE CAMBUQUIRA

disputa das competições

representações do Fluminense, Tijuca, Vasco, Botafogo, Clube Municipal, Pinheiros e Paulistana de São Paulo, além dos clubes locais e das cidades vizinhas.

Entre os grandes tenistas que aqui já se encontram figuram: James Black, Bonifácio e Cláudio de Castro, Rui Ribeiro, Ieda Calvalho e Carmen Ferreira.

Estão sendo convocados o campeão brasileiro Armando Vieira Roberto Azañán Furtado e o p

paulistas, cuja constituição já é totalmente conhecida, mas que segundo seu técnico, deverão surpreender. Cambuquira e as outras cidades do sul de Minas, representadas com o poder das representações cariocas e paulistas, resolvem ir ao mar entre si, um selecionado, que surgirá depois de um torneio entre seus quadros. Além daquelas competições teremos também a "Glinkana" automobilística que vem despertando grande interesse. Para a moda acompanhante, que se tornará sedutora foi oferecido um automóvel. O clube do automóvel do Automóvel Clube do Brasil enviará medalhas para os primeiros e segundos colocados.

\$ 10.000,00 - PAG
sado, pago até o preço acima
33-8699.

ano — AV. 13 DE MAIO, 1
TA 21.º AND. S. 2134-E
urgla, Radio- **DARKE.**
etação — de Segunda a sábado - 11

VIAS URINÁRIAS
Tratamento moderno, pelo cat.
Aparelhagem norte-americana
Rodrigo Silva, 80 - 39 - 22-850

S E HEMORRÓIDA

10 injeções intramusculares

"G. P. Frederico Lundgren"

Os programas das próximas corridas na Gávea

Para as próximas corridas na Gávea, tivemos os seguintes programas:

O PROGRAMA DA REUNIAO DE SABADO

PRIMEIRA CARREIRA — AS TREZE HORAS E VINTE MINUTOS — 1.300 METROS — 20.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

SEGUNDA CARREIRA — AS TREZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.200 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATORZE HORAS E VINTE MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUARTA CARREIRA — AS QUATORZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS — 28.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS QUINZE HORAS E TRINTA MINUTOS — 1.600 METROS — 35.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

SEXTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E DEZ MINUTOS — 1.700 METROS — 35.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

SETIMA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E QUARENTA MINUTOS — 1.800 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.900 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

SEXTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.000 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.100 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.200 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.300 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.400 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E VINTE MINUTOS — 2.500 METROS — 40.000 CRUZEIROS.

QUILOS	1-1	2-1	3-1	4-1	5-1	6-1	7-1	8-1	9-1	10-1	11-1	12-1	13-1	14-1	15-1	16-1	17-1	18-1	19-1	20-1	21-1	22-1	23-1	24-1	25-1	26-1	27-1	28-1	29-1	30-1
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

Espantoso levantou o "Clássico Costa Ferraz"

Tusca, Lipari, Eperlan, La Flèche, Jerivá, Mondar e Insólito foram os ganhadores de ante-ontem — Os resultados nos Estados e no estrangeiro

Do Hipódromo da Gávea tivemos ante-ontem mais uma reunião hipica em prosseguimento da atual temporada. Como prova principal tivemos o "Clássico Costa Ferraz", na distância de 1.200 metros, vencido pelo favorito ESPANTOSO, sob a direção de Luis Rigoni. O filho de CAIPIRE, correspondendo ao favoritismo a que foi elevado desde a organização do programa.

Foi assim disputada a prova clássica de ante-ontem:

ESPANTOSO (Luis Rigoni) venceu a "start" e ficou parado na primeira volta. Em bom momento foi alçada a fim e CABO PRIO levantou a melhor foi perseguido por IMPAVIDO e DOM NAVARRO, ficando DOM NAVARRO, SARGACO e o vencedor ESPANTOSO nos pontos seguintes. No meio da grande curva DOM NAVARRO foi para a ponta, deixando CABO PRIO e DOM EUPALDO em segundo e terceiro posições. Na reta de chegada apareceu, por fora, o ESPANTOSO para dominar a situação, após alguma resistência do piloto de Ulloa. Nos gerês o piloto de Luis Rigoni firmou-se na ponta e conquistou, de galope, para a meta final, DOM NAVARRO e IMPAVIDO ficaram na segunda colocação e, no vencedor, o piloto de Domingos Ferreira ficou pescoso. CABO PRIO, DOM EUPALDO e SARGACO não chegaram a terminar nesta ordem sem impressão.

TUSCA levou a melhor na segunda carreira. A paranaense, filha de RAIMUNDO derrotou FALAZ e CANACHO em bom final. Salomão Ferreira foi o seu piloto.

LIPARI reapareceu em boas condições para derrotar PEPITO e VAICO em bom final na terceira carreira. A tordilha, filha de FAIR DAY foi conduzida pelo freio Luis Rigoni.

EPERLAN foi o ganhador da quarta carreira, reservada aos cavalos estrangeiros. O filho de BERTH EMPER, em bom final, derrotou os favoritos NIMROD e MEGALA. Luis Rigoni pilotou-o acertadamente.

LA FLÊCHE venceu na quinta carreira para os potros de dois anos, sem vitória. A filha de SANTAREM derrotou JUTLANDIA e CHATELAINE, em bom final, bem conduzida pelo brido Osvaido Ulloa.

JERIVÁ apareceu em boas condições para derrotar DARKNESS e MAGAO na sexta carreira. A filha de MARATON foi habilmente dirigida pelo brido Osvaido Ulloa.

MONDAR venceu na sétima carreira, derrotando ISTAR, em bom final. O filho de KING-SALEM foi dirigido pelo freio Luis Rigoni. BLUE DREAM e SARA-TOGA empataram na terceira colocação.

INSOLITO levou a melhor na corrida de encerramento, derrotando o MARTELO e TYPHOON em bom final.

O turfe nos Estados

S. PAULO, 18 (Aspres) — Foi o seguinte os resultados das corridas realizadas ontem em Cidade Jardim:

1.ª CARREIRA — 1.300 METROS — Em primeiro, Cabalheiro (O. Rosa); em segundo, Júpiter (L. Gonzales); em terceiro, Júpiter (L. Gonzales). Pontas: Cr\$ 18.00. Placês: Cr\$ 13.00 e Cr\$ 16.00. Tempo: 83"11. Diferença: um corpo.

2.ª CARREIRA — 1.600 METROS — Em primeiro, Abdel Kassab (O. Rosa); em segundo, Júpiter (L. Gonzales); em terceiro, Júpiter (L. Gonzales). Pontas: Cr\$ 14.00. Placês: Cr\$ 12.00 e Cr\$ 22.00. Tempo: 105". Diferença: cabeça.

3.ª CARREIRA — 1.400 METROS — Em primeiro, Ampes (J. Carvalho); em segundo, Gostoso (E. Garcia); em terceiro, Gostoso (E. Garcia). Pontas: Cr\$ 13.00. Placês: Cr\$ 12.00 e Cr\$ 20.00. Tempo: 90"12. Diferença: dois corpos.

4.ª CARREIRA — 1.500 METROS — Em primeiro, Halcon (R. Pacheco); em segundo, Delgado (O. Rosa). Pontas: Cr\$ 14.00. Placês: Cr\$ 47.00 e Cr\$ 13.00. Tempo: 97"10. Diferença: dois corpos.

5.ª CARREIRA — 900 METROS — Em primeiro, Galante (P. Vaz); em segundo, Isaura (J. Carvalho); em terceiro, Escape (O. Rosa). Pontas: Cr\$ 19.00. Placês: Cr\$ 11.00, Cr\$ 15.00 e Cr\$ 12.00. Tempo: 55". Diferença: cabeça.

6.ª CARREIRA — 1.000 METROS — Em primeiro, Giesta (O. Rosa); em segundo, Luar (L. Gonzales); em terceiro, Luar (L. Gonzales). Pontas: Cr\$ 14.00. Placês: Cr\$ 25.00. Placês: Cr\$ 11.00, Cr\$ 12.00 e Cr\$ 23.00. Tempo: 59". Diferença: um corpo.

7.ª CARREIRA — 1.300 METROS — Em primeiro, Castanho (L. Gonzales); em segundo, Amílton (O. Rosa). Pontas: Cr\$ 29.00. Placês: Cr\$ 13.00 e Cr\$ 12.00. Tempo: 83"10. Diferença: meio corpo.

8.ª CARREIRA — 1.600 METROS — Em primeiro, Anal (A. Caldi); em segundo, Stone (J. Carvalho); em terceiro, Rignach (W. Mavala). Pontas: Cr\$ 41.00. Placês: Cr\$ 15.00, Cr\$ 13.00 e Cr\$ 32.00.

Movimento geral das apostas: — Cr\$ 6.441.420,00. Dos concursos: — Cr\$ 270.765,00. Total: Cr\$ 7.112.185,00.

PORTO ALGORE, 18 (Aspres) — As corridas realizadas ontem, nesta capital ofereceram o seguinte resultado:

1.ª CARREIRA — 1.600 METROS — Venceram: Senacão e Duama. Tempo: 105"25. Pontas: Cr\$ 25.00 e dupla: Cr\$ 16.00.

2.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Jaguar e Rei de Ouro. Tempo: 114"25. Pontas: Cr\$ 29.00 e dupla: Cr\$ 15.00.

3.ª CARREIRA — 1.200 METROS — Venceram: Alevat e Flor Linda. Tempo: 80"45. Pontas: Cr\$ 10.00 e dupla: 12.00.

4.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Quico e Xiru. Tempo: 113". Pontas: Cr\$ 70.00 e dupla Cr\$ 18.00.

5.ª CARREIRA — 1.600 METROS — Venceram: Galhardia e Lomba. Tempo: 111"25. Pontas: Cr\$ 42.00 e dupla: Cr\$ 25.00.

6.ª CARREIRA — 1.200 METROS — Venceram: Acidalia e Costanera. Tempo: 79"15. Pontas: Cr\$ 34.00. Dupla: 35.00.

7.ª CARREIRA — 1.200 METROS — Venceram: Buca Piel e Orixá. Tempo: 113"25. Pontas: Cr\$ 24.00 e dupla: 30.00.

Movimento geral das apostas: — Cr\$ 1.020.129,00.

8.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Buca Piel e Orixá. Tempo: 113"25. Pontas: Cr\$ 24.00 e dupla: 30.00.

9.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Buca Piel e Orixá. Tempo: 113"25. Pontas: Cr\$ 24.00 e dupla: 30.00.

10.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Buca Piel e Orixá. Tempo: 113"25. Pontas: Cr\$ 24.00 e dupla: 30.00.

11.ª CARREIRA — 1.700 METROS — Venceram: Buca Piel e Orixá. Tempo: 113"25. Pontas: Cr\$ 24.00 e dupla: 30.00.

Diligência para o julgamento do zagueiro Flores



Foi convertido em diligência o julgamento do jogador Flóres, da equipe chilena, que insultou o árbitro sr. C. Barrick no jogo Brasil x Chile, quarta-feira última, em São Paulo. O jogador atendeu a intimação do Tribunal, apresentando sua defesa por escrito. Disse não se recordar de haver insultado o árbitro Barrick, alegando encontrar-se, no momento indicado, em estado de inconsciência. Iste — esclarece — em virtude de ter recebido um pelotazo no rosto alguns momentos antes da falta marcada por Barrick contra o Chile, falta essa que teria dado ensejo ao insulto.

Por outro lado, o relator, coronel

Jorge Teles, adido militar da Embaixada da Colômbia, em nosso país, procurando esclarecer a questão, esteve, pessoalmente, no Hotel Riviera, ouvindo o jogador que confirmou as declarações apresentadas por escrito, bem como o «captain» da equipe e outros elementos da delegação. Apurou, então — baseado nas informações dos membros da delegação chilena — que Flóres é um jogador de exemplar comportamento, não tendo sofrido, em seu país, qualquer punição até o momento. Além disso, houve uma referência a um médico da Sociedade Esportiva Palmeiras, de São Paulo, que atendeu Flóres ainda

em estado de semi-inconsciência.

Resolveu o Tribunal apresentar ao relator a solicitação pedida do relator, a solicitar a Confederação Brasileira, mande ouvir, em São Paulo, o referido técnico do Palmeiras, sobre o alegado.

Flóres não poderá, entretanto, participar de qualquer jogo até a decisão do caso.



Sorteados os árbitros para amanhã

Barrick, Malcher e Mário Gardelli, os dirigentes da sexta rodada

Tal como havíamos previsto, a escola de árbitros para o Campeonato Sulamericano está se tornando quase que um caso de honra para cada delegação. Ontem, a indicação para o primeiro rodão de amanhã, foi feita a portas fechadas e, segundo apuramos por sorteio, entre Mário Gardelli, auxiliares indicados pela Federação Paulista de Futebol; Equador ou Peru, no Rio — Alberto Malcher da Gama; auxiliares, Egidio Norberto e M. F. Chie; Colômbia, no Rio — Mário Gardelli, da Federação Paulista de Futebol; auxiliares, José Carlos e Paulo Roberto CARVALHO, de A. F. C. chuve dos pontapés. Provavelmente cabulistas de Peru, Equador e a afirmativa de Sr. Alfredo Galindo Galindo, porquanto o que fizemos não foi senão o sintetizar e que haviam ditado nossos comentários para as jornalistas. Portanto, não mentimos. O Sr. Alfredo Galindo Galindo foi quem não respeito

Grande vitória do volante Fangio

amanhã! — Paragual Uruguai, em São Paulo — C. J. Barrik;

Há verdades que não se dizem . . .

Em nossa noite de domingo, no suplemento esportivo, sob o título supracitado, algumas informações que se pressam a retificar. Onde está: "...comentando a partida Brasil-Chile, salientaram a violência com que aturaram os visitantes", deve-se ler: "Brasil-Bolívia". Lela-se: "Fomos contra a violência de bolivianos e chilenos que se levantaram contra o jogo bruto dos brasileiros, se estes recorreram a tão lamentável recurso anti-esportivo".

PAU - França, 18 (United Press) — Juan Manuel Franglo, da Argentina, venceu o grande prêmio da corrida automobilística de Pau, na distância de 304,500 quilômetros, dirigindo magnificamente a sua "Maserati", entre muitos outros condutores de fama internacional. O corredor suíço Emmanuel de Graffenried chegou em segundo lugar e em terceiro chegou o argentino Benedito Campos. Franglo manteve-se na dianteira em todo o trajeto da prova, com exceção da primeira volta, quando teve de haver parado para abastecer seu carro. Franglo fez o trajeto em 3 horas, 35 minutos, 11 segundos e 2 décimos, ou seja, numa velocidade média de 84,92 quilômetros por hora. Graffenried chegou mais de um minuto depois, tendo completado o percurso em 3 horas, 36 minutos, 26 segundos e 7 décimos.

de sua carta, não podemos deixar de reproduzir aqui, pelo respeito que nos merecem nossos leitores, algumas das opiniões emitidas em jornais do Rio e de São Paulo, casualmente à mão. «O Mundo», do dia 11: «...OS BOLIVIANOS QUE JÁ VINHAM AFIRMANDO A AÇÃO DE SEUS TANTARROS AO JOGAR CONTRA A VIOLENCIA». «Filha Carl de Velez», do dia 11: «...O QUE SE VIU FOI OS BOLIVIANOS DEIXAREM DE LADO A SENSIBILIDADE ATÉ ENTÃO MANTIDA ANTE A AÇÃO DE SEUS TANTARROS». «O DOMINÂNCIA DO ADVERSÁRIO. ENTRARAM ENTÃO A TENTAR BARRAGEM AS INVESTIDAS NACIONAIS A BASE DO JOGO BRUSCO». «Jornal

Máquinas de escrever
(À vista e a prazo)

A vista e em prestações, vendem-se máquinas de escrever novas e reconstruídas, de várias marcas e tamanhos de carro, inclusive portáteis. Preços módicos e completa garantia de funcionamento. LAUMAR — Rua Ouvidor, 41 — Loja.

MEIAS NYLON 51
CR\$ 24,00
 Depósito. CARBAR
 RUA GONÇALVES DIAS, 74. 506
 ENTRE OUVIDOR E ROSARIO

MOBILÁRIA

MOBILIÁRIA OLINDA

Móveis de todos os estilos. Especialidades em móveis para apartamentos. Preços convidativos

**VENDAS À VISTA E
À PRAZO**

CATETE, 48 — TEL.: 25-7735.

Mas, prossigamos, pois, já se passaram estas colunas e eu atachim Gueiroza de Guantes: «A JAGADA Espu-
va», de São Paulo, em crô-
nica de Tomaz Mazzoni: «Lu-
com AGRESSIVIDADE OS
livianos.» «Agora AUMEN-
A AGRESSIVIDADE BO
VIANA E CLAUDIO E' ATU-
RADO PERTO DA LINHA
DE FUNDO POR BUSTAMAN-
TE, quando o supera. O po-
tê é flagrantem... BOLSA
NÃO COMECARAM A ATACAR
NOSSOS «CRACKS» COM U-
AGRESSIVIDADE tôda...
vidativa para um result-
malor. Foi o que se viu,
brasileiros se empenharam m-
a fundo, especialmente pa-
marcar... e chegaram tão o-
Cremos, pois, que o maior
pado da contagem ter cheg-
a 10 fol o próprio XI da
do dia 12: «O Estado de S.
CHEGARAM A USAR
VIOLENCIA. Mas sem re-
tado, porque OS BRASILEI-
ROS, MESMO EVITANDO
JOGADAS VIOLENTAS, r-
me se poupando, a seu me-
esforço, encontravam o ca-
nio das rédes contrári-
«Diário de S. Paulo», de
«NAO TIVEREM OS BRASI-
LÊS PERDIDO A SEUS
NIDADE e talvez a conta-
não chegasse até onde che-
O JOGO VIOLENTO, para
adversário hábil, flintador,
se desloca com matemá-
precisão, que sabe fazer
bola o que bem entende, ní-
a melhor fórmula de evita-
derrota. E assim, POUCO
PARAM TENDO MAIOR
MERECIMENTO PORQUE
MAIORIA SE OFUSCOU M-
JOGADAS PESADAS» (Crô-
nica de Ari Silva).

Em suma, o sr. Alfredo de Quiroga cometeu LIGERO QUÍVOCO no dizer sua histórica missiva, que, naturalmente, irá para o Museu de Coelumbia: se eu não acito com Bruma em São Paulo CONCEPTOS ELOGIÓNICOS MERECIDO DE LA PENA PAULISTA e delo mesmo se público de esta importante cidade... Depois disso, sr. Alfredo, o melhor é depressa galiná-lo e pôr o Quiroga no côm... Para outra vez, não tão impulsivo...



CARTUCHOS

CRUZEIRO

ALCANCE • VELOCIDADE • AGRUPAMENTO

CONFIANÇA no cartucho é certeza no tiro! Por esta razão os cartuchos **Cruzeiro** são condição essencial para uma boa caçada. Os cartuchos **Cruzeiro** proporcionam maior eficiência e segurança porque são fabricados pela Cia. Brasileira de Cartuchos, especialmente para o nosso clima, sob rigoroso controle técnico. Portanto, quando o tiro não pode falhar... use o cartucho que não falha: **CBC** — símbolo de qualidade!

Exija-o sempre de seu fornecedor!



CIA. BRASILEIRA DE CARTUCHOS
FABRICANTES DE MÚNICÕES DE QUALIDADE

FÁBRICA: AVENIDA INDUSTRIAL, 3.330 • UTINGA • E. F. S. J. • S. PAULO
DEPARTAMENTO DE VENDAS: RUA XAVIER DE TOLEDO, 14 - 7.º AND. • CX. POSTAL, 1937 • SÃO PAULO



Invicto o Olaria no Ceará

Empatou com o Ferroviário por 1-1

FORTALEZA, 18 (Asapress) — Prosseguindo na sua temporada pelo norte do país, o Olariá preliou ontem nesta capital, enfrentando o Ferroviário. A pejeira terminou com um tento para cada bando, o gol de Mical para o Olariá e o Toíno para o Ferroviário. A equipe olariense poderia ter vencido

Com o empate de ontem, o Olaria permaneceu invicto em quatro jogos. Anunciando que o Olaria concederá o primeiro lance ao quadro do Ceará, encerrando sua temporada nesta data.

FRANCISCO DE ARAÚJO CUNHA
LUIZ LAGO DE ARAÚJO
ANTONIO ESTRELLA

ADVOGADOS
Rua Sete de Setembro, 65 — 8º andar — Tel. 42-3183

PARTIDAS DE LINHO

Partidas de linho Belga para enxovais de noivas e famílias e partidas tipo linho da indústria nacional. Temos lindos faqueiros de prata Wolf-90. Vendas à vista e a longo prazo. Fazemos demonstrações a domicílio sem compromisso. Peça informações para M. S. ESTEVES, a/rua Carneiro n. 156, sobrado - tel.: 43-7407 - Rio.

Dentaduras modernas AMERICANAS

Bridges, corôas e consórtios de dentaduras em 90 minutos. Dr. ROCHA, Av. Marechal Floriano, 219 - Sorocaba. Tel. 23.3959 e rua Lopes de Sousa, 1. Tel. 48-1576 (Praça da Bandeira).

CASA DE SAÚDE XAVIER

AMPLAMENTE RECONSTRUIDA PARA TRATAMENTO DE DOENTES NERVOSOS E MENTAIS DE AMBOS OS SEXOS
Assistência médica especializada permanente. Residência do médico anexa à Casa de Saúde, com perfeito controle sobre os doentes.

Convulsoterapia pelo eletrochoque Cardiazol e Acetilcolina.
Choque hipoglucêmico pela Insulina e Piretoterapia. Interação
— Pregos médicos.

DR. GERALDO XAVIER PEREIRA DE SOUSA
Médico psiquiatra de R. Colônia e da Casa de Saúde São
Vicente. Residência: rua Teófilo Ottoni, 77 — Fone 187 —
Barbacena — Minas

Informações no Rio de Janeiro — Fone: 32-4508

"As senhoras, sem excepção, preferem cigarros bem suaves... que dêem o máximo prazer. Por isso fumamos Albany" *

* Diz a Sra. Margaret Davis, esposa de um importador americano no Rio.

**SIM. PORQUE ALBANY
OFERECE MUITO MAIS EM
QUALIDADE POR UM POUCO
MAIS EM PREÇO.**



ALBANY *Emblema de Distincção*
FABRICA DE CIGARROS CASTELLÕES



PODER CURATIVO DO SANGUE
 O Poder Curativo do Sangue é de real utilidade aos doentes dos pulmões, da pele, do estômago, dos nervos, diabéticos, envelhecidos, etc. DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. — Clínica do DR. OLIVIO MARTINS — Avenida Rio Branco, n. 216 — Apto. 602 Rio — Das 14 às 18 horas, Resposta mediante envio das despesas postais. Cr\$ 3,00 em selos.

DOENÇAS E CÂNCER DA PELES, SÍFILIS
 DR. R. AZULAY
 Curso e prática no N. YORK SKIN AND CANCER

LINDOS LARANJAIS
 Tome posse e espere a próxima colheita dos nossos exuberantes laranjais, em Alcântara, no seu alicerce, a poucos minutos das barcas com condução fácil por ônibus, estrada de ferro e perto de tudo. Tem 1.000m2 e custa apenas Cr\$ 10.000,00 que você pagará em 5 anos sem juros, com Cr\$ 100,00 por mês. Informe-se à Av. Rio Branco, n. 120 - 11 andar - sala 1.107 Edifício da Associação dos Empregados no Comércio.

BOLETIM DA DIRETORIA DO PESSOAL DO EXÉRCITO
 APRESENTAÇÃO DE OFICIAIS — PERMISSÕES

Q. G. DO EXÉRCITO — CAPITAL FEDERAL, 12 DE ABRIL DE 1949
 BOLETIM INTERNO N. 89

Publico de ordem do exmo. sr. general de brigada, chefe do Departamento Geral de Administração, para a devida execução, o seguinte:

APRESENTAÇÃO DE OFICIAIS
 Apresentaram-se, ante-onhem, a esta Diretoria, pelos motivos abaixo, os seguintes oficiais:

ARMA DE ARTILHARIA:
 TENENTE-CORONEL — Ciro Nole de Almeida, do Q.S.P. (DP), por ter deixado a chefia do Gabinete e reassumido a 14ª Divisão;

MAIORES — Maurício Eugênio de Cássio Pereira Lessa, do C.M.M. Brasil-Estados Unidos, por ter regressado a 14 da viagem que fez a Porto Alegre;

Compro enceradeira
 Perfeita ou defeituosa, mesmo incompleta, compro, pago bem. Telefones 43-2854 e 43-7820.

MAQUINAS FOTOGRAFICAS
 Filmes-Revelações
 AMPLIACOES
BAZAR ANA NERI
 R. Ana Neri, 839. Tel.: 48-9450

Companhia Nacional de Comércio de Café
 ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Convidam-se os senhores acionistas para a assembleia geral ordinária, a realizar-se às 14 horas do dia 30 do corrente, na sede social, à Avenida Rio Branco n. 85 - 16.º andar, a fim de deliberar sobre o seguinte, na forma dos Estatutos:

a) Relatório da Diretoria, balanço, conta de lucros e perdas e parecer do Conselho Fiscal, referentes ao exercício de 1948;

b) Eleição dos membros do Conselho Fiscal e seus suplentes para o exercício de 1949;

c) Fixação dos vencimentos da Diretoria e membros do Conselho Fiscal para o presente exercício.

Rio de Janeiro, 13 de abril de 1949.

CHARLES R. MURRAY
 Diretor-Presidente

COMPRI
TERNOS
 na ADOMA
 De Cr\$ 1.000,00 a vista; prazo Cr\$ 110,00 de entrada e 9 prestações iguais. Total Cr\$ 1.100,00
 7 DE SETEMBRO, 42

TERESÓPOLIS
 Bairro Jardim Europa

Já foi iniciada a venda de terrenos do mais pitoresco e do mais central loteamento da cidade.

Oliveira Santos, rua Francisco Sá, 122 — Tel.: 2476 — Varzea de Teresópolis. No Rio, com o sr. Samuel, tel.: 47-3240.

Conserta relógios
 DE PULSO E BOLSO
 PELO SISTEMA SUÍÇO, COM UM ANO DE GARANTIA
 G. Emerie
 Primeiro Relojoeiro durante longos anos da Casa
MAPPIN-WEBB
 RUA BUENOS AIRES, 78
 2.º ANDAR.
 (Perto da av. Rio Branco)

RETRATOS
 Carteira Identidade, mod'lo 19 e outras, em poucas horas.
 Rua São José, 66-A, Loja.
 324 — 5 minutos.

Laboratório de Análises Clínicas
 PROF. DR. MAIGLURE — DR. M. A. DE CERZO
 DIAGNÓSTICO DA GRAVIDEZ EM 2 HORAS — Determinação do fator Rh — Diagnóstico precoce do câncer (Papnirolon) — Exames histopatológicos — Exames de sangue — Urina — Escarro, etc.
 Avenida L. de Mello n. 23, 1.º andar, Sala 1723 24. Tel. 32-7916.
 A noite: Tel.: 37-3856.

Dr. JOSÉ DE ALBUQUERQUE
 MEMBRO DA SOCIEDADE DE SEXOLOGIA DE PARIS
Doenças sexuais do homem
 RUA DO ROSÁRIO, 28 — DE 1 AS 6

Labonete DE REUTER
 Para as crianças
 Para a cutis
 Para o banho

sua memória falha sempre?
 O cérebro fica confuso... as idéias se embaralham... a irritação aparece... e sono não vem e V. sente-se deprimido, cansado... Isto é sinal de esgotamento nervoso e cerebral. Tome imediatamente Neuro Fosfato ESKAY, poderoso fortificante do cérebro, dos nervos e dos músculos! Neuro Fosfato ESKAY, Neuro Fosfato ESKAY contém cálcio e cálcio. Levanta as forças, estimula o apetite e dá disposição ao organismo! Pega hoje mesmo!

NEURO FOSFATO ESKAY

Walter da Rocha Miranda
 CIRURGIÃO DENTISTA
 EDIF. COLOMBIO — 4.º, sala 42 — (Rua Manuel de Carvalho).
 3.º e 5.º, de 8 às 12
 Tel.: 42-0287.

FILMES
 para aluguel
CITIERA
 Tel. 32-5554

D. Avila Tomé
 CIRURGIÃO DENTISTA
RAIO X
 Cons: Largo Carioca 5 — 4.º andar — Sala 407. Tel.: 22-1542.

GELADEIRAS
 Refrigeradores de todas as marcas e tamanhos, máquinas de costura, novas Minerva — enceradeiras, rádio-vitrôlas, ventiladores, Whisky «Ambassador».

Compre diretamente em nosso depósito, a longo prazo, com entrada mínima, com todas as garantias e sempre mais barato que nas lojas.

TUDO A PREÇOS POPULARES. TUDO A PREÇO DE OCASIAO
 RUA BUENOS AIRES 287 —
 TEL.: 43-0197.

Esperem-vem aí!
 LOUGURAS de MAIO.

Conserta relógios
 DE PULSO E BOLSO
 PELO SISTEMA SUÍÇO, COM UM ANO DE GARANTIA
 G. Emerie
 Primeiro Relojoeiro durante longos anos da Casa
MAPPIN-WEBB
 RUA BUENOS AIRES, 78
 2.º ANDAR.
 (Perto da av. Rio Branco)

Tome Urodonal
 ...e viva contente

Já existe um sabão que tira a GRAXA!
 NÃO ARRANHA—NÃO TEM CHEIRO PARA LIMPEZA EM GERAL
SABÃO CARROLIN
 PEÇA AO SEU FORNECEDOR

DR. HUGO JOSÉ SPORTELLI
 DO HOSPITAL PRONTO SOCORRO
 Cirurgia — Traumatologia (fraturas) — Consultório: rua Senador Dantas, n. 118 — Sala 915 — Tel. 22-7077 — Res.: 25-8348

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
 Combate as cólicas e as cãibras. Expulsa as vermes e as brônquias do fígado, os cálculos biliares e as tosse, por mais patentes e a letargia.

DIRAJAIA
 Expulsa as vermes e as brônquias do fígado, os cálculos biliares e as tosse, por mais patentes e a letargia.

CHÁ MINEIRO
 Indicado contra reumatismo, gota e artrismo, moléstias da pele, e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

LUNGACIBA
 Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
 PEÇAM, GRATIS, NOSSO CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
 195 — Rua 7 de Setembro — 195
 TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Batedeiras PARA BOLOS
 com expremedor de frutas.

LIQUIDIFICADORES
 de frutas e legumes em combinações ricas em vitaminas

Vendas com pagamentos facilitados pelo PLANO SUAVE

J. Lenard & Cia. Ltda.
 Rua Buenos Aires, 113 — Tel.: 43-4212 — 43-8444

10 METROS CÚBICOS DE AR POR MINUTO!

OS FILTROS DE AR AUXILIAM MUITO NA TAREFA DE EVITAR QUE ENTRE PÓ NO MOTOR, PARA TEREM 100% DE EFICIÊNCIA, PORÉM, PRECISARIAM SER MUITO MAIORES DO QUE É PRATICAMENTE POSSÍVEL FAZÊ-LOS, POIS CERCA DE 10 METROS CÚBICOS DE AR POR MINUTO, ENTRAM NO MOTOR.

ESPAHANDO O LEO SOBRE UMA SUPERFÍCIE DE 2.000 x 2.000 METROS!
 O LEO POSTO NO CARTER DO SEU AUTOMÓVEL TEM QUE LUBRIFICAR CERCA DE 4.000.000 DE PARTÍCULAS DE SUPERFÍCIES MOVÍVEIS PARA CADA 1.600 KM. RODADOS. ÉIS PORQUE É PRECISO MUDAR O LEO DO CARTER, EM PERÍODOS DETERMINADOS.

Essolube MOTOR OIL

E AO MUDAR O LEO, NÃO SE ESQUEÇA: — PEÇA ESSOLUBE!

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL
 E SEUS REVENDIDORES

Labonete DE REUTER
 Para as crianças
 Para a cutis
 Para o banho

sua memória falha sempre?
 O cérebro fica confuso... as idéias se embaralham... a irritação aparece... e sono não vem e V. sente-se deprimido, cansado... Isto é sinal de esgotamento nervoso e cerebral. Tome imediatamente Neuro Fosfato ESKAY, poderoso fortificante do cérebro, dos nervos e dos músculos! Neuro Fosfato ESKAY, Neuro Fosfato ESKAY contém cálcio e cálcio. Levanta as forças, estimula o apetite e dá disposição ao organismo! Pega hoje mesmo!

NEURO FOSFATO ESKAY

Simca 6

de teto conversível!
de acabamento esmerado e luxuoso
é de uma elegância incomparável!

PREÇO CR\$ 35.400,00 COM FACILIDADES

SIMCA 6 o mais brilhante e econômico dos carros de sua classe, lhe oferece motor - 4 cilindros, com válvulas no cabeçote; consumo: 20 km. por litro; velocidade: 100 km por hora; estabilidade insuperável; suspensão independente, com amortecedores hidráulicos nas 4 rodas; freios hidráulicos - de máxima segurança.

PANAUTO LTDA.
 AV. AUGUSTO SEVERO, 79 (PRAÇA PARIS)
 FONE 42-5667 — RIO

PEÇAS E SERVIÇO MECÂNICO ESPECIALIZADO

